فرسفه والالالالالالاق

جلد ۱۱۰ جلد ۱۱۰ ازجولانی ساع ۱۹ میرستا که ۱۹ و سمیرستا که ۱۹ و سمیرستا که ۱۹ ازجولانی ستا که ۱۹ میرستا که ایرستا که ایرستا که ایرستا که ایرستا که ۱۹ میرستا که ایرستا که ایرست

مة	1 , /	1:	1:4	1	Ξ.
-			-	はりとし	شار
	الملى مدن مركة علوم مرززاندونو		Ira	بناب واكثرسيد احتفام احرصا	1.
714114	فاب ولوى ملمان من صاحب	6		ندوى	
491-	تيدصباح الدمين عبدالرحمن	^	16 9 c1-1	خاب مولاً مَا صَى اطرماً ركوى الأعرابلاغ بني ،	۲
ه ۱۳۲۹				Charles of the Control of the Contro	
10-11			WHOLVAY	جناب العلا ف حين خال صاب	138
roter.	صياء الدين اصلاحي و	9		شروانی اسلامید کا ج ، اناده	
1601 19	دارات فين			جاب ڈاکرا بدد بیرس ماب	
446	جاب واكر علدليادى صاحب	1.		عابری ، و بی یو نیورسی	
	ايم ك، بلدايل ، ين ايك ، دى			جناب برليم الزمان ماحب المى	
	لكجرد شعبد و في ملم يو نورطي عاليات		4	جناب مولانا حبيب ارجمن صاب	4
					_

فرست مفاين مادف

جلد ۱۱۰ ماه جولا نی ست فی اعتمار سی میرسی کا دستم ماه جولا نی ست فی اعتمار کا دستم (به ترتیب حرون تنجی)

صفحہ	مفاین	نها د سما د	صفحه	مضاين	شار
o ctr	رّون دسطی کی ماریخ اور مورض	^		ペナート ペナード でんしょういい	شذ
	كاليك تنقيدى جائزه			مقالات	
7 ~ T	قرون وطى كى ماريخ كے بعض أيم	9	202	اسلام ا درع ب شوسلزم	4
	- با فذ		199	بن بطاشا يس ع بى قارسى	۲
04	قطب الاقطاب ديوان محدد	J•		الفاظ كا استطال	
	عماني جوتوري	4	170	تعض شبهات اوران کاجواب	٣
469	كلكة كالك على سفر	11	.0.0	تهذيب كي تشكيل مديد	
4.6	کلکنته کا ایک علمی سفر کلیات علی کلیات علی	1	169.151	طا فظاما ن الشربيارس	
42	كياحضرت عمروض الشرتعالي	11	4.0	خرنط: جا بر	
	معلق مفقالاى دكام		rs5	عدبتام كامعاشى مائزه	6
3	colitains.		1000		100

:	31/2-1-1	.:	صفحہ	31/2-1-1	1:
100				17261	180
	سعراء		49	اب مولانا عليرمجاد صاحب	4 چن
mem	جناب اسلم سند لميوى	1		وْمَعْمَا مَ العلوم منو.	C.
100	ج بر- جاب فيدريكان	r		(اعظم كده)	
	ج سر بحذرى		444	ب مولا ما قاضى تدعيدرو	
4 4	جناب ساحل الكيوري	~		باورنگ آبادی،	
מנמונט	بناب تيدر فيع الدين صا·			• 11	
				، مولا ما محمد منى المنى صا	
۲۲۳،۲۵	باب وو ج زیری	0	140:100	عبه و منهات ملم او بورش	الأم
10 2	•	9 4		(ab)	ر علی
440	نشار - جاب داكر محد		אושנאיי	جيدالترما حبيرس س	ا خاج
	نشارالرحمان خال، منشا	-	מסא- מ	فرنعم بروى صديقي ٢	ا حافظا
474	اب وارث القا درى	ر ج		عرفتي والمافين	ايم
The second second	The party of the p		100 100	فالدين احدندوي الم	ناه م
	ب ڈاکٹر ولی انحی صاحب ساری۔	الف	WO! L	10	
200		1			

طدوا باه جادى الادلى وجادى الأخى سافيه طابق ماه جولانى ساع فياروا

شاهس الرين احدثدوى

مقالات

جناب ولانا محد عي ماحيا عم ٥ - ١١ فنعبرونيات لم يونورش على كرط ها

تهزب کی شکیل مدید

خاب الطان حين خان شروالى ١٠١٠م

فرون وطلى كى آرىخ اور مورضين كا

اسلاميدكا مكاأا وه،

الك تنفيدى طائزه ا

مترجمه ما فظ محد تعميد وى عدفى الحمة ٢٧١ - ٥٥ رنت دارات ن

كياحفرت عردض الشرعند فيمسل أيمن معقدا سلاى احكام مى تبدى كاج

جاب مولا ناجبيال رحن المي مرس و د-مه

قطب لا قطاب ديواك محدر تدويوري

عمّانی مرزعلوم مدرسهٔ قرآنیه و نور،

بندوتان كاع في تناع كاي عبد الحاد الله الما عبد الحاد الله ود ١٠٠٠

مفياح العلوم منو (عظم كدط و)

خاب ووج زيرى ۵،

جناب سير في الدين صاحب مالك عانى ٥٥-٢١

فاب ماطل البورى

		100			
صفح	مقاین	شاد	مفي	اد مفاین	1:
P49	بندوتان كرون وكل	**	ror	ا كيا علامه ابن حبان برزند تد	4
	ك تاريخ كيسين ايم ما فذ			كاالزام يحجوب	
	ادبیات			لفظ كراتي كي تين،	
444	آیات طیبات	1		(امرين اردوك نظر ات كاردى مي	
444	با ك حقيقت		449		
440				مولانا شاه غلام مرتضي حيون	
4164160	نو. ل	2		ان کی تفیر مرتصوی بنظوم	
מצמ	باب التقديظ والاسفاد		49,440		
444	الجزء الأول من البالزام	1	דודיודר		
	لبخارى (مولفه شيخ ا كديث لانا	-	-4.4		
	فدذكريا صاحب،	TAKE THE PERSON NAMED IN	1	د قت کا آپ اورسادات وقت	
4.0				بندوتان ک و بی تا وی ی	
4 - (P)			49	بجيت بالك نظر	
040	MEDICAL PROPERTY OF THE PARTY O		ا پره خيخت		

وَسِن در کور زم کا فالعن اور فرقر ودی کا جرم فارد در یا گیا ارد دو زبان کا مسلم بوا میسل او کافیم ایس می کافیم اسم در وی کاف بر فرقد در دی کامیل کک مجامی سے طاہر ہوا ہے کہ ککٹر سے کی رضی کا نام قوم بروری کا اسم وروی کا اورا قلمت کے مطالبات کا فرقد رستی ، اورا قلمت کے مطالبات کا فرقد رستی ،

مندتا تعديدى وركواروسور في مكا ما دع الناد ل كواس كافهرى اور كلى حون ي رايك حقدارانا عاورا فليتول كمندن بان اور كلي كم تحفظ كى يؤى فعانت دى عاركسى ميت ترسيل يركواي وق وقواركا مطالبا وراسك ليراس حقاع كوفر فيررى كسطح كفاسك والعيدول عون كالمحفظانو جهوت وبكولوزم كى جان وادراس في لوش الى بهت فرى فدمت الديفظ وى معبراً أجائيكا حرك فو إقليتوا كواعتران موامن تران م محمومنون كورزم اى في قائم بنيس بوكى كا قليتوك مسأل كونظرا الاركياكياء كوازم كا مفهم ول توبت وين جين زيري ما ديل كالتل مون حكومت ورهى منالمات عيم سكوار كود ي منى يدي كاس كاكونى دب بين اكن نكا ديس سائي نداب ودائ أن والدام وركى حقوق ي جیا وو ہ ندب کی بناکیسی کے ساتھ کوئی اتنیازی سلوکٹیس کر ٹی بکولرنقط نظر کے منی میں کملی مناماتی ندى تقط انظر كري على عمل على ورمغاو كي كاظ من كي كالط الله الله الله وتعذى حول الله الله وتعذى حول الله المناس من كوكرة ومكولروسون الطي تحفظ كا صاحة على معاليا وراس كلية الني احجاج كريسية بمى كولوزم كم خلات من ورز بير مورت اورد كوش سي فرق كيار سجايا عدة ي دصت وركولة) كادارُواناويع كروياكون تعبي العياس عيابرندي انتهاع ادر فلك كي مفيد قوم يورى اور كولذم كم ركزيوى نيس بى كربندف آك ما الدا تغيما كالمي ركيفي في اليى وصت ديك في وسيكوليزم كر را مرفلات ي مي كولزم كم منى ي من كر ما ك برفرقدا وربط هاكا خسوصيات الحديده دجا ورترى كرف كالوقع ويامائ وطى ميت اورتترك عى مفادك كافاع بالمب

بشيالها المالية المالي

شخد کا نفرنس برساری دنیا کے اس بند عکوں کی نظری کی ہوئی تھیں اگر جے ہیں ایم منازد تند ما فى كاتصفينس بوسكادا ورا يسيحيث وما كل كاتصفيا مقدّ جلد وكلى منس سكنا عطاء كمراسى فيادى أو يردونون كااتفاق بوكيا بهس سائيذه مصاكت كالاهموار وكى باس كانفرن كى بيوى كاميالي ي جناميد ب كحبرى دونول مكول مي سفارتي تعلقات قائم بوجائي كنا ورفاك ورادور كاسلسلة شروع موجات كلاس كامياني منزاندا كانهاى اور طرعط وونول يركوول بيؤادر منزلا كافتى كالأود في فعومت على التي تحيين والراى جدر وكام ليا جائح تو تنا دعينيا العالم عنية سواري يسلم المدوونون مكول كا فلاح امن وصلح يرموقون بيادونول كواس كالحرم بوكاع كخاساتها كسوا كيده المدوم النان بدوتان كمقادس برحثيت سيدت حيوا الك بت بناوس الكنا كى طاقت بنى اوردوسرول كے سارے كا اسكولادا كريدوكا آيائے اس كيلے امن سلے كروا سائى كى كوئى راه نيس وأن ذرا من المنظاف وحقى بوكم منذ تان الرحياك التي يوا على وبلن حلا دما مي من ادرا حنت ومائ كالمن جزان حنت سان مالى وصدت بكردونول كالتحكام ورقال كاتحادوا تفاق ي يووون عاندوتان اوراكان ك دومان حلك وسلامان كاخيازه مندتان النون والمراكة ما الما الما الما الما الما الما المنظم الم آن ك قوم يتى فرقد فيرى اود كول زم كاما بيااسمال أنا يله كماس كالمجمع مفهم اورفشا جنا مسكل عامال ي الليا الليك الماليك الماليك الموادي ووكتابي والزاور وسورى كيول نهواال مال م

جناب بولاً المحرّفتي الميني صاحب الطم شعبهُ وينيات مسلم لونورسي على كرط ه

وندگ کوشیت استان نیس بکدا شرج،

انَّاللَّاء الشَّرَى من المومنين بنيك النَّد في مومول سان

انفسها كرندلون كونويدليات،

(ب) زندگی فعل عبث منیں ، بلکہ ایک فرض و ایانت ہے۔

الحبتما الخبيرة المناخلة المعنا المعنا المناخلة المعناء المعنا المعناء المعنا المعناء المعناء

والمراش آؤكا،

(ع) زندگی در اور و آواد و آواد و ایس بنداس کے لئے تو این مقرویں ،

اله قرب - ١١٠ که موشون - ١٠٠

سارے بندو وُں کو میں ایک وم کمنا تھی ہے خانجے ہود مند مان کے بہت سے نفکرین کا خیال ہوکہ بازیان ایک فی کا نفس الکر محلفت و موں کا مجود ہے اسانے ان میں تبذی وحدت بدیا کر تکی کوش جمہورت اور سکور وم کے می خاد من و اور کھی تھا دکے ہی، ملک کی ہوا تو ای ای اس می کدان میں تبذی وحدت بدا کر کھی کوش نے کھائے ، ملکم فرز آدکوا می کی خصوصیات کے ساتھ فرندہ وہ نے کا موقع ویا جائے ،

وفورى بدا من مدان من المعدى طريق عن كرى،

رج) صدوجدادر محنت سے کا نات کی چیزوں کو ترقی وینا، انان کو دسی منا ہے ہی کی والله الانالة ماسعی، وه می کرتا ہے، 一世 三江 子が たことは نوت المهمراعالهم

مالات كے عاظ سے قوت وطانت كے سامان بدلے رہے ہى، مثلاً اس رائ ك فرى الى مى بندون دانل أتين كن ، فراكل الميك اور كمية بند كا دايا و دير بي الدغير في الله بي سائن عينا لوجي صفت حرفت تجارت على فت الريح ال تام علوم و فنون ين عن سے جديد تندني زندكي كي تعيم بولى ب، فرنف كا دا كى يى اكانات سے تعلق فرانفى كى دو كى اور سرجد وكل يى الله كى دات الله كى مركزت ادرال اکی مرکزیت اور اسکی الحق مسلم مولی جا ہے ،ورندان کے بھا ایک

مادى تهذيب يماكيا جامك اله تران علم كى جن أية وسي نظام كائنات كى طرت توجدولا فى كى ، اس يرغورو فكركى وعوت يا تنيز كائنات كى جروى كى ب ان سب می تقریباکس کسی عنوان سے اسر کا ذکر فرور آگیا ہے، جی سے اس کی طرت اثناره ب، كركائنا في مدوجد من وكزى نقط على والنركى الحق بوتى عا اس کے بید علی و بھر یہ کی دہنا تی کا تی ہے ، ۱۱ در فرید بدایوں کی فردر ت منیں ، انان عَمْن زَنِف ورس عمدي شلا :-

به الحاق من المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة المناسب اعسب الانسان ان يترك كيانان كاخيال جكراس كو سُدى - يوسى آزاد هوا ديا ما سے كا ، وَافِي كَ وَرِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله فرانس كودوحول يتقيم كماما مكتاب، (۱) كاننات مي عنان اور (۲) انسان مي عنان، كائنات مي تنتن قرائض السياحصدين شا دا) قت وطات اورافتیار کواستال کرکے کائنات کی چیزوں کومفید نبالم، وَلقد مُكُنكُم في الأرض و من تي تين بن قدرت و جعلنا لكوفيها معائش طاقت اورانتیار کے ماتیاا اور تھادے لئے اس من زندگی ك سالان يداك رسول اور مومنين كام كوديس

آب كسد يح كركام كردا تراوداس

وقل اعملوا فسيرى الله عمنكو ورسولما والموسون

رب) دريد معاش كواس قدروسعت دى كدكونى محروم نردي إك ادرائم في متمارك لف معيث كا وحبلنالكوفيها معايش د من لسنهاله بواز تين سالان میاروان کے لئے

کھی جنس تم دینے والے بنیں ہوا و اورز من كورانشر نے كلوق كى نے كا

والادف وضعهاللاناه

الم النم ع-٣- مده صور ع-١١

ك نعيام اوون عداك جروس ك يدندا

قرابتدارو ل کوان کای دو،

اورسکین و مسافرکودو، اور

فضول خرجي نه كرد،

السَّبْسِ ومَا لمكت ايانكم،

دوسرى عكري، كاتبذا القهاحقه والمسكلين وابن الشبيل ولانبذا مها تا المعالية ولانبذا مها تا المعالية

رسول الشرصلى، للرعلية وسلم في التحتول كے إدے يى فرايا،

وه تمعادے بھائی ہی النہ فال کو تصادے اتحت کردیا ہے جب کے اتحت النہ اس کے بھائی کو کھا کے دور کھا کے دور کھا کے دور اپنے بھائی کو کھلائے، جو دور اپنے بھائی کو کھلائے، جو خود پینے دہ اُس کو بیٹنا کے اور میں کے اور میں کو بیٹنا کے اور میں کو بی کو بی کو بی کو بی کو بی کو بی کے اور میں کو بی کو

ا ورجوكا م اس كى طاقت عابر

ہواس کے سروز کرے ، اوراکر

اردك وفوداى كا مدوك

هُمُ اخوانكُو جَعلهُ واللهُ عَلَىٰ اللهُ عَنَىٰ اللهُ كَمُ اللهُ عَنَىٰ اللهُ عَنَىٰ اللهُ عَنِيلًا اللهُ اللهُ عَلَيلُهُ عَنَىٰ اللهُ عَلَيلُهُ عَلَيلُهُ عَلَيلُهُ اللهُ عَلَيلُهُ عَلَيلُ اللهُ ال

برفرد کو دوسرے سے اس طرح وابت بجف کدکسی ایک کانا خی قبل کو یا بدری فرع انسانی کوشل کرنا اوکسی ایک کو بلاکت سے بجالین گویا تمام نوع افسانی کو بجالین ای بیاب قرآن میکم یں ہے ا

جن فی نے کسی کونا ہی قبل کی تو گان کی تو گان کی تو گان کی تام فوع انسان کی کا خون کیا ، اور میں نے کسی کی تو گان کی گان کی تو گان کی گان کی گان کی تو گان کی گان

من قتل نفست ا بغيرنفسي ا وفساد فى المهرنف فكانتما قتل الناس المهرنف فكانتما قتل الناس جبّعا ومن احيا ها فكانتما احيا ها فكانتما احيا ها فكانتما احيا الناس جبعا، له

(۲) ہرفرد کو دوسرے کی مگداشت کا ذکتہ دار سجفا، یہ مگداشت جی طرح اد وجمانی ہوتی ہے، اس طرح اخلاقی وردعائی ابھرجس کوجس ورج کا قرب ہوگا ، اس کا فا سے ذمہ داری میں تقدم حاصل ہوگا،

مادی وجمانی فرائف کام مجیدی ماوی وجمانی فرائف کے بارے یں ارشا و ہے،

ا نترک عبادت کرؤکسی کواس کے ساتھ شرک زکردان آب کے ساتھ شرک زکردان کے کا تھ قرات داروں کے ساتھ قرات داروں کے ساتھ فرات داروں کے ساتھ فراہ قرآب بڑوسیوں کے ساتھ فراہ قرآب بیروں یا ساتھ فراہ قرآب دائے ہوں یا اجنی ہوں یا س

واعبل والله ولا تشريحوا بد شيئا وبالواله بين اخمانا وبذى القرق بي واليتى و وبذى القرق بي والميتى و والمساكين والجارذى القربي والجارالجنب و القربي والجارالجنب و الصاحب بالجنب وابن

المالسناءع-١٠ عمين ارائع -٣٠ عمين المان عالى المان

الماسائللا-ع-ه-

بخص الني عائى كى ضرورت درى ك ين لك عبد الله ي فردرت يورى كرنے يى مكتا ہے

المن كان في حاجة اخبه كا الله في حاجته

دوسرى مكد ب:-

لابومن عباحتى بعب لاخيه ما ي لنفسه،

الناوى زيدكي والياك

نده فرا مومن اس وقت کمنیس

ہوتا، حب ک اپنے بھائی کے

مان فرائض كياسيس ب ا خلاقی وروحانی فرائض

اسايان والوااسي اورات مروالول كواك سے كاؤ،

باليها النائينَ أمنوا قو انفسكودا هلسكوناراً، دوسری مگه ب،

وتعانوا على البروالنقوىء

نکی درنقوی کی چیزوں میں ایک いっちゃんしょつ

يسول الشرصلي الشرعليية والمم في فراي، الاكلوراع وكلوسئول عودست سن لومم ستب سرا ل (حرا) عنارعيته

ہوا ورسے می میت کی گوا نی ہے سعلق بازیرس بوکی،

التك بخارى الم بشكواة باب الشفقة وارحمة على الحلق العصل الأول كان التحريم ع- المك الما مرع - ا هى بخارى كما بدلكا عراب المروة رعيد،

عورتوں کے ساتھ خصوصیت ہے من ما شرت کا حکم ہے ، وعاشى دھت بالمعى ون عور توں کے ساتھ معاشرت س فات كرهترهن فسلى حن سلوك كو ملح ظار كلمد الرتم ان كونا يندكرة موة مكن ب ان تكرهوا شيئًا ويجعل

تم اكسات كونا بندكرد

ا ورائر نے تھادے کے اس ب فركشرد كها بد،

دومری حکم ب،

الله فيه خيراً كثيراً،

لينفق ذوسعة من سعته وسدت وإلاا بني وسدت كے مطابق دمن قدى عليد بزقه فلينفق مما أشه الله،

آخرى على رسول الترسلي الدمليدو لم في والا: فاتقوالته فى النساء فانكم عورتوں کے معاملہ میں تم الترسے اخل تموهن بامان الله دروتم في ال سيد لتركعدك المه مالمركيام،

عام ونسانوں عصان رسول افترانے فرا ا

المالناء - ع- المعاطلاق - ع - المعمم ومتكورة بعد الدواع،

خرج کرے اورجی کو کم دوزی کی

تووه استركے ديے بوئے كے نظا

السائب كابس منظريب كدكي لوكو ل فيحضرت عائد صديقي ويحمو في متت لكانى بس مضرت الويج مح تعفى رفته داريمي لموف محقامي كى ده مددا وركفا كرائے تھے احضرت صدیقی رہائے اب بولے كے بعد علی طور برحضرت او كركو احاس بوا، ایخول نے ان عزیز کی امداد نہ کرنے کی قیم کھائی، ان کو و کھے کوعین دوسرے صابے نے میں اپنے زشد داروں کے ساتھ ایا ہی سوک کیا ،اس بریہ ات ازل مونی که دوسرون کارویه انبی مکدید کمین تم اس سے اینامه تا وُنه منا ہونے دو، بکہ صرف الشرسے رضاج کی اورصلہ کی امیدر کھو،

معاشر في نظم برقرادر كھنے كے لئے اسمائر في نظم كور قرادر كھنے كے لئے بالعوم ورج ذيل چنجيزوں كى ضرورت م

ا- عود شرف كالسامعاديد، حرب بن منترك اوراسك كي فيمادي ٢- حب دنب رنگ وسل در قوم وطن كے بتول كا غاتمہ ۳- میل جول و ملاقات می علاما وات ،

تعلیل عدید میں ان چزوں کی طرف می قدر تو قد دی گئی ہاں کا اندازہ ذیل کی تفضیلات سے ہوگا ،

عزت وترف كاليحوسيار ا - عزت وترف كے الا صورول اوروولت ووا کے بات اظان وکرد ارکا معاد مقرد کیا گیا، جو اختیاری ہونے کے ساتھ س کے لئے قابلِ قبول ہے، قرآن علم س ہے،

الى اكرمكوعند الله اتقاكوله الشركة زويم عي معزز ده بعدتم ي

زياده مقى م،

انی عزدرت پر دو سرد س کی مزورت کوتر جے ، ای فردر ت د دومرد ل كا فردرت كوتري

تم كال كي شين عاص كريكة بؤ جب كسائى عوب حزيدا تدكى

كَنْ مَنَا لَوْ الْكِرْ حَتَّى مَنْفَقُوا فِي الْمُ عَبِرْن،

داه یمنفع کروا انصار صحابہ کی سب سے بڑی صفت اٹیاد و ترجع بان کی کئی ہے ، س سے اس کی طرف توحد دلاما مقصو دے،

وهاین اوردوسرون کوترج ويوترون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة عد دين من الرحيان كو قاقه بوء

دومروں کی کو احوں اور ا دوسروں کی کو امہوں اورز اتوں کے اوجود صن سلو نیا و تیوں کو نظرا نداد کرنکاعم کور قرار دکھنا قرآن مکم س ہے ،

جولوگ تم می زرگی اوروست دا بن وه قرابت دارون اوركينو كوا درائرك راه سي بحرت كرف والول كووين سيقسم نه كها بتيسل بكدان كومها ف اور درگذركرت ربي اكما تم ينس عامية كرالتر تهارے تصور مات کردے اللہ

ولا يا تن ولوالفضل منكم والسعةان يوتوااولى القربي والملكين والمطحرين فسيل الله وليعفوا وليصفحوا الا محتون ان يغفل شد لكوولية عفول رجلي،

اله ال عران - و كه خروا كه فررا

アーと一月日日

آسان کی پدائش اورزیان ورجگ الارض واختلاف السنتك والوانكون كافيلات م

بركوره انتبازات شادى بياه مين زياده نهايان بدية اادرائ انرونحد تفقيم كى زودكيس ا در يحب دكيال ركه بي اس كے رسول الله الله وسلم اور صحابہ كرام نے سب سے بہلے اپنے کھریں ان بوں کو تو را ارسول استرصی استرا کے نے ای محصی را دسمن حضرت زمر ف کا کیاے ایک ازاد غلام زیجی حارثرے کیا ، ورحضرت عرض بي بيني عاصم كانها جا ايك وووه فروش كى جوه لرط كى سي كنا، دولوك وا تعات منهور من الحور ك اصفاح كے بعد حضرت عمر ان ولى كى مرضى كے خلاف غير كنوي الاح كا عكم ديا، عبداكداس وا قعدت ظاهر حوكا، موالى (آزاد فده فلامون) يس اك اللا رحق في قريسي كى من كامنا م بعيا، قريسي في مكرا كاركرد ياكه الالناحسياأتاء ليس بها محب ليدوائي، وه الأكي

اس كى اطلاع حفرت عركو بيني، تواسد في قريسي كو لما كركها كدوه عنه ما لدارها اور دستر کار دستی بھی، اگرس راضی ہے تو اس کا کا ح کر دور بھا فی نے بن سے ہے: تووه راضی بولنی، در کام کردیاگیا،

نفهار نے کفو یوطول محت کی ہے جس کی موجود و دورس قطعا ضرورت سی ا یک فصد مالات کے ساتھ سمجور کا بیتی ہے ، کو تی شرعی فیصد شیں ہے ، رسول ا تسمی اسم علیہ وسلم وصحانہ کرام کے بعدیشکدیدا ہوا، اورفقار کے در میان اس میں کا فی خلاف سله ازالة الخفاء مقعد دوم ساست فاردق عظم في

رسول الترصلي، تشرعليه و تم في فرايا ، ليس كاحدياعلى احد فصل كسي يك كودوسرے يوفقنيات من الايدين وتفوى الم المراد وتفوى كا بنار بوتى ب

حن ب وغره كافاته (٢) حب ونب وغيره كے يو ل كا فاتم عددر فيكل كام خانج سردوری مخلف تدسروں کے با وجوداس من اکائی ہوئی ہے ،اس لئے رسول الم ملى الشرعليه وسلم في كفر لمو وبروني زندكي من اسي تدبيرس اختيا ركس اجن ساد في وال وونون محسوس كرنے كے كر خود ساخته لمنديون اورسيتوں كى كونى حتيت إنى منين ری اس کے لئے میلے ذہنی و فکری اصلاح کی گئی ، میران اضافتوں کے بے اثر ہونے کا

قرآن علم سے اورسم نے متاری در تیں اور قبلے عن وجعلنا كمرشعوبا وتبائل اس لے بنائے تاکدایک دوسرے کی لتعادفوا،

يسول الترصلي الترعلية والم فرمايا، كسى عرنى كوعجى (غيرع لي) يرادر الافضل لعربى على على وكا عجى كيولي رفضيت نيس ب الله على على الله はいいとしいうから ورا بند کی نشانیوں میں زمین و ومن آئيته خلق المشاؤت و

الم تسكوة في تعبلويان الم الجرات ع-١١٠

d'belidie

ورت : بونے كالزام الم اور جوا کے اس دوڑ ا ہوا آ ہے۔ できんではいっていいできる

سادات كے لئا تيازكومانا ما شره ين جي محولى فيا و بو تواصلاح كى معولى تربيرون عے کامل مانا ہے این جب یہ فاد قوم کے رک ورن میں سرات کرمائے ، توا مذال ا كرفي كے محت اقدامات اور علابیت كو بلندا در لمبندكوبیت كرفے كى خرورت بولى كا ايك رتبعفرت عرف كي سيل بن عروا طارت بن بنام الوسفيان بن حب ادر قرف كے دوسرے دؤرا، ما فر ہوك، اى وقت ميب بلال ور دوسرے آزاد شره علام عى آئے ، حضرت عرف لا قات من ان غلاموں كومروارا ن قريش يرزج وى الى ر ا يوسفيان في كما ،

اليا ي في كي بني وكيا، ان نلا كواطازت لى باورم ووازع کوف دے ہیں ، ہاری طوت کوف

لمواركاليومرقط يا ذن لهوء العبيد ويتركناعي بابدك بلتفنت اليناء

الله فياده عداد عدا والمول في كما يرك بالمن م كوعر ك سين عداي كا-كرفى عاجية، المام فيب كواكم أواز عبلا إداك ي عود في شامت いいるところとでいるがでいる ساتر قانظم في النا والى عزون عذكيها ما شرق علم بي جوعزوي دعة والنا والى

المعنى ع-١- كاسدانا بعدة كره سلىن عروا

كفارت ين حرب، نب ، ين اللي، عمراور وين (افلاق وكروار) كا اعتبارك ما الما يا المان وين كے علا و وحالات كے كاظ سے سب ي اخلاف ہے، وين يرا تفاق ا ورسب يل ظلا فرداس كى وليل م، كترى حيثت مرت دين كو عال ب ١١ور بقيد كى عثيت مف اذها نند لی فو شکور د بنا نے کے جواس زمانی سی کفارت یں ندکورہ چیزوں کے استار ازدوا ی زندگی س و تی اوراسلای زندگی رحرت آنا ہے ،اس اے تھیل صدیدس مید بوی کے سابق دین کے ماتھ سائٹر فی مینت ر دی کے سابق دین کے ماتھ سائٹر فی مینت ر دی کے سابق دین کے ماتھ سائٹر فی مینت ر اوراس می سلیم ومعاش کو حالات کے کافاسے زیا وہ اہمیت ہوگی اس سے ازدوائی ندکی وتلوار بالے مىدولى ب

يل ول اورايس ساوت (٣) يل ول اور لا قات سما وات يكل ورا مكانمانه ان دا قطات سے بوگا ، کرایک و تبروسول ا نشر صلی انشر طلید وسلم کمد کے سر وا دول سے اللی ميكفت وفرارب في الني الك تلت مال ابنيا عان (ابن ام كموم الني فراين الم كموم الني الم الدا عفول في معلوم كرنا على رسول الترصلي الترطييد وسلم كويد ما خلت اكوادموني إن يات الله وفي،

أسي جي موك اورمي كارلاء いいいとしいるとこいい آیا،آب کوکیا معلوم کروه ای دری كرنسا إفر وفكركم اداورا كول كالجماني وتاء وروديس かんいいいこうまとい

عبنى وتوتى ان جاء كالاعى ومايدريك لعلديزكى اوبذكر منتفعك الذكوى اسامن استعنى فانت له تصدى وماعليك الايزكي واتما سن جاك سيى وهديخى مان

تهذيب كالشكيل مديد

الدكى كورب القاع نديكارو،

بالانفائ

د در مری جگری،

ورسرو مسيد.

اليما الذب ا منوا جنابوالنيواً من الطورات بعضا الطورات المنوا جنابوالله المؤولا من المنواطن المأولا المنابع المن

اے ایمان دالو است کما فول کے ایمان دالو است کما فول کے ایمان دالو است کما فول کے ایمان کان و بولے ایمان کردہ ایک کسی کا عیب نہ کمان کردہ ایک کسی کا عیب نہ کمان کردہ ایک

ووسرے کی نیب نرکر وہ کیاتم ہیں کو فی اس کا تاہے کہا ہے

مرے مونے کھا فی کا گوشت کھا

اس کوتو تم اگرا ریجے ہوا درائند سے دریے دہوں

لسی کا ذات برخوشی کے اظهار اور معار مسمی کی فرات و حقارت برخوشی ظاہر کرتا ، رسول اللہ دلانے اور جنی کھانے کی مانت مستی انٹر علیہ وستم کا ارشا وہ ہ

اینے بھائی کی ذکت رحقادت یہ خوشی نے کھا اور دورا (در نیم) اس بر الشراعی کا داور تم کو اس میں الشراعی کی اور تم کو اس میں

الماكرو عالما

كناه يعاد ولاناه

جن تخص نے کسی کو تو۔ کے بی

من عيناخاي من ذنب

لاتظهر لشما تة لاخيك

فرحمد الله ويستليك

اله وسك جرات ع-١) زندى ومتكونة إب حفظ الليان، يز بعضل الله في

یس، ان سے ذکر نفس کا کم واگی ، تزکید کے مغیکی کواس مدتک صاف محال باکدوه فشود خار کے قابل بن سے بشکار بن کا ترکیہ گھا س بوس صاف کر اواس کو با برکز الگا و ان آل اورا بیاشی کر کے اس قابل بنا اگر وہ کم کو نشو و نوا و لیے واس طرح نفس کا ذکر کا فکری و علی خوا بوں کو وور کر کے اضاف کواس قابل بنا اگدوہ اپنی نظرت کے مطابق نشو و نا یا کہ کہ کا تو ایک برا کہ کہ ما اور ایک مطابق نشو و نا یا کہ اور ایک برا ایس کی مزا بدن کو حرک افسان جم کی باور و ایک برا کی کا منا ہے ہے جس طرح طب کو تعلق جم کی باور و اس کی مزا بدن کے علاق ہے ۔ اس کی مزد سے دائی کے علاق ہے ۔ اس کی مزد سے دائی کے عام شعوں میں جو تی سے اسی نیا براسول الشر صفی المنظر میں اس کی مزد سے نا براسول الشر صفی المنظر میں اس کی مزد سے در ایک کی آمیز اس منطق کی آمیز اس منطق کی اس کی مزد سے کہا تھا ہو دو کہا ہے اس موق بر مزد ان اس منطق کی کی آمیز اس منطق کی کی کا مقصود کی منطق کی در مقد ان منطق کی کی تعلق کی منطق کی در مقد ان منطق کی کی تعلق کی منطق کی در میں ان سے منطا کی در مقد ان کھر ان کا کھم

در الباسب و در بیاب ملا مراق از از اظرار ملا و تشنین کرنا و کسی کا هذات از از از اطن و تشنین کرنا و میست خطاب سے نما طب کرنا دیگا

ادر نیست وغیره کرمانت میسب حرف در نسبت کرنا، دومرے کے بھیرتہ مانس کرنا وغیرہ، والقبماللذین آمنو کلا بسخی توم استامان دولو اکونی کسی کا اداق

من قور عسن ان کونس ۱ دارا اس مکن سے آن مردول کارا

خيراً سنهدر لا دساءت أزارا وألا بدا و ١٥ ان عامرو

سماء عسى ان بيدن - العام على الورول كا دراق الله

عال منها ولا تلمن وا

ا مفساكم ولا تسايزوا ووسرب يرطن وتان نركر والدد

1

اس کاکناندا نوج و هر آوهر خلی لگانا بحراب،

كناه يرعارولانى ترموت آنے

بطاسي بالركاء

مرت فرك بيب: المشاؤن بالنيسة المفسدد بين الأحية

لعميت حتى بعمله يعنى من

ذنب تاب منادا

يعلى كها أ :-

مساء بنيم،

عدد ورفي السي افتادكري

ه کاری و کلم

جوجنداں کھاتے بیرتے ہیں دہ دوستوں کے درمیان ضاد بھیلاتے ہیں،

عدد وسمان كركے توانا،

ان المهد كان مسئولاً، بشك عدك با زبرس بوكى ، رسول الشرصلى الشرطيد وسلم نے عد تورث نے كو منافق كى نتا نيوں ميں قرار ديا ہے ، وا ذاوعل اخلف ، جب ده د عده كرتا ہے توخلان

12:5

دورُ فی الیسی افتیار کرنا،
عجد دن شرانتاس بوه تیاث کے دن درد فا برزی فی القیامت ذالوجهین الذی مرکا، کی اوگوں کے اس ایک دُغ

القيامة والوجهان الذي جركاء يجه لوكول كي إس ايك وقع المعنى المائية المعنى المرائع الم

یانی هولاء بوجه دهولاء عمای اور دو مرکیان بوجه، له دور کیانی دور کیانی می

ووسرى عبدت، المستمين في عبد و في من المورة في المستمين في المستمين

قرآن عيم في قطع دهي كرنے والون كوفاس قرارويات،

فروغود کاست عط نه در شیطان سے ہوا، جب اوس نے مرک مقابدیں کیا، اوم کے مقابدیں کیا،

いいっこってい

اسی طرح ا نشر مفروراور کرش کے ول بید مرکر و شاہے ا

اناخیرمندیم الله الله می اناخیرمندیم الله می سے ول پر مراکب جاتی ہے، کا کاک کے بطیع الله علی کل کاک کے بطیع الله علی کل تعلیم الله علی کل تعلیم میک برجیا رہے تعلیم برجیا

这么多多

بتان كائے كى مانت

له خارى كن بالادب، عدا يودا ور كن بالادب، باب في ذى الوجبى، عده المعروعي، عدا معروعي، عدا المعروعي،

جین خود کوئی خطایاکنا ہ کرے

میراس کی تمت کسی ہے گناہ بردھر

تواس نے بہتان اور کھلاگنا ہائے

جولوگ شلمان مردول ا درعورتول

كوبغيرك (شمت للا أعلين

مینی تے میں المحول نے بہتان ا

قران کم سے،

ووسری جلہ ہے :-

والناين يوذون الومنين

والمومنت بغيرما الكتبلوا فقد

اختلوا مهتا ما واتما مبنيا

والكاظين الغسط يم

غصة كرنا بين وكينها عصركنا ترآن علىم في غصر في جائے والوں كومتقبول ميں شادكيا ر کھنا اور فس کلامی کرنا

وه نوگ عضد کو بی جانے والے ہی

دوسرى جاء دادا ماغضبواهمسيقين ورجب أن رعصه ألا سيما تومعات

الردية ال

رسول الشرصلي الشرعليد وسلم في فراليه :-

"بيلوان ده نسب عاجودورود کر کار د عامک ده ب دوقت いかしいからいかしといういいるにいるとというないといっというと

اللرى ويت سے محروى بولى ہے ، بناسانداس عرفة تاسي كأ اق الله لا يت من كا ن فح الأ بخوراً الله المراقد فركر في والله بوا

افلاق کے دردازے بندکر آے جوجنت میں داخل ہونے کا سب ہدرال صلى الشرعليد وسلم كاارشا وب :-

"جن من كا دل يى دانى كے دانے برار نودر بوگا (اس كا فاصر بكر) ده جنت مين نه وراض موركان

حديدا فلا تيول كا سرحتيدا ورنهامة فطرناك جزب التركمالي في دسول الله ملاا منرعليه والم اور شرسلان كواس سي بناه مانكني كى بداب كى بدء ومن شرّ حاسدا داخد الله الما مكما بون حدكرت وال والے کے ترسے جب وہ صرک

رسول الشرصلي الترعليه وسلم في والم تم لوگ صدے بح كونے حدثكيو الاكعدوالحسال فان الحيا باكل الحنات كما تاكل とりつこうとととりしょう النّارالحطيَّ،

بتاك لكا ادكى كورت إى رائى خوب كرناجوس بى زاى ما تى بوادراكرانى يان مان بوتوره سيت ع

عه سارع - و عده اوداودكاب اللياس إب الما ما رف الكروع مداود وكاب الادباب

تهذب كي شكيل عديد

ومن كسب خطيئة اواتما

تقرر مربه برئافقله على بهتانًا واتماسينًا، ك

الدم نبت ى بقيال بلاك كردي رجب وه واني سيت ازانیس،

وكراهلكنامن قرية بطرت معيشتها،

المداور علم تذكواانفسكوهُوًا عَلَو مَا يَاكِرُ فَي مَا يَاكِرُ فَي مَمَّا المعاينِ لَا لَا سين تقي الله المرات المالية المرات ال فن كرى خواه شوانى قت سے جو، اعظى قوت سے ، دونوں كى سخى كے ساتھ

انت

ع كرون ين نشرت كون بات كرنى ما ي دفت وتحد كا : الحالات ك

سلما ن كويرًا عبلاكمنا فسق الح

وسلان بحاك اس كونل كرنا

موس نس طبی شیس کرتا دیای

فلارنت ريا فنوق ولا جدال، في الج

رسول الترصلى الترطيدوكم في فراي، سسام المسلوفسوق و قاله كفرة

دورى مدې، لايس المومن بالطعان و

له تصم -ع - ١١ عد المجمر -ع - ١١ عد بقيالا -ع - ١١٥ المع غادىكاب الادب، الي كرقا وي ركف دوسرى على ب

عمد تيطان عداد تيطان آگ عبنا به الداك الفيدارة اس كے جس كو عقد آجا نے اس كو و فوكر لينا جا ہے "

منف دکیندر کمناکی کوئی و فردسانی کے جزود ل می رکھنا) یہ حق العادی اور الی می اكاطرح ركاوط والتا بهم طرح ترك فن النرك والي مي ركاوف والتاجي 四八十五十二十二十二十二十二

いというといれいからいとしい رلا يجعل في قلوسًا علاللذي ایاك والول كاكية مت رکھيو، امنواء

دسول المترسى الترعليد وسلم كاادت وب

ولانتاغضوا ولا تحاسدوا أيسى بن ندركوالدووي وكونوااخوانا، يحدد كرووا ورعما في جافي كوديم

وولى وعايس -

ان اولوں کی طرح سے ہوجو ہے ولا تكونوا كالذب خرجوا をいるかららい こうない من دیارهم بطراورماء

10001 ELLS,

دورى مرك مي

المعنارى كأب الاوب إب الخدرى النفن الدواؤوكاب الادرائوكا بالادب إب من كم فيال المصرع -١٠٠ كارى والم وغيره هدالانفال ،ع-١٠

- Inithinka trails

Elicota de

10/314 21

Es al will will will

ولا اللعان ولا القاحق ولا القاحق ولا اللعان ولا القاحق ولا

المستدى

ان كے علا وہ جس مسم كے طرز كفت كوا در طرز على سے جى ما شرق ز ندكى بي صلى وقع ہو آہے ان سب سے تی کے ماقع مانت کی گئی ہے ،

كان يدياس وروض تظيل جديرس ما شرق عم كايمان ك كاظ كياك ب تعلی کے جذا مکام کے کھانے ہے الباس اور و فع قطع کے بھی امکام وآواب مقرد كرد يقي على الكران دا مول عديدا مون والحاجر بول كاستراب موسكا にいているときとし

ا- کھا اسدھ ا تھے کھا اوا ے،

٢- طفانا كهائية وتتأوب واحرام لحفادي،

٣- كلا أبني كركا أجاء كوات وكركا الاولى على يدفع كرا دركا أيتي دكار

کھا ا، اسلامی معاشرت کے فلات ہے،

مم - انا کھائے کر بھی نہ ہو،

٥- حدام اورستند جرد كها ما جائ

ا كافرى الادفع الحديث الدين المرادي الما المرادي الما المرادي المرادي

ا - کسی توم کی سردی یاان کی شامت نه موا

٢-مغرور ومتكبريا غير تقرولون كي وضطع تنطع نه موا

٣- ودول کے فارشی ال حام ے،

الم - السالاس : موس سے ستر کی حفاظت نہ موسے ، یاشدت بالکین مونے کا

فیہ ہم، ۵۔ عور توں کوخصوصیت سے ایاس اوروضع تطع میں احتیاط کا علم ہے، تضول خرجی اورد کھاوے ا خرج واخواطات کے سرمعالمیں وو یا تو ں کا محاظ رکھنا کی مانت | ضروری ہے،

ا _ كل اورمقداركس كاظت فسول خرى ندمو،

٢- فريح كرنے ين وكها واونهايش ياغيون يراني الدت وساوت كالمه جانا

تفضیل کا یہ وقع نیس ہے گا ہوں میں کمس بحث وجو دہے ،

اسلام كاساسى نطام

مولامًا محد المنى سنر لو كاسان اتنا ودار العلوم ندوة العلما لكصو اسى يى كتاب دست كى روشى مى اللهى سياسى نظام كاليك فاكريسى كى كى ب المعاده الداب ين بن نظرية طلافت الملب تترسى على على قانون سازى جقوق رعايا است المان عن حب دوفاع، خارجی معاملات وغیره قرب قرب اسلای دستورکے تام احولی اورسای سلوا کے بیں اخری اب بیات کے فیرالدی نظرات مے علی جوس می موجود ہ ساسی نظر آ تخفیت، آمریت، تبوریت رفت گرط س کت کی کن ہے،

15.

فخامت: ١٠٠٠ سفع تيت تدري

الم تريدى الدا بالروالقلة

قرون ولى الله

مورفين كالك تنقيد كاجازه

جناب الطاف حين فال شروا في اللامد كا ع الاوه

عدكذفة كيون والما الدانظ مندى وون وطى كي ورفين في افي عداورات سے کی جاری ورب کی ہیں ان می قطع نظردوسری کمزوری کے جن کا تذکرہ ہم ایکے ال درس کے، ماع کی زیان سٹول کی ہے، مورج بن کروافل تنس مجھ الرسما فوج ل اورولسي راجا و ل سے جلے کا ذکر آگیا ہے توزیب واٹان کے لئے بندووں الى عام اورمندول كى عام تما ى تالى كردى ب، ادتيا بول كاندكرة أكيا بيوان فى تخفيت القاب داداب من كم موكئ ب الردر بارى احل في نفس ارانى كى ب وحقیت کم درمیاندامن ی زیاده ب ، ساجی طالات کے نزکرے کے انے تورفین کو موقع ی نیں ماہی ک دے سران کی ہے وکی کے ظلاف بھو کے اف اے کھوے ين، نوف مارى دا تاين تا مى كلول اور ميدان جاست كى محدود كى بن جعيف بے کرندی ورن وکل کے مورض نے تاریخ کو اور کا بھی کرمنیں کھا ہلے اپنے

الول اور گذرے و عبد کا تقاضا بور اک سے جو آج زمادے سے مرف اکافی بلکہ

خلاناک بی بدارد الدار میدود نے رجوم نے یک فرایا ہے ، ملان مورخون نے سلان کے دور طومت یں جو تاریخیں تھی ہی ان ين الى فتح وكامراني كاع ودر اور فليرهيا يا بوانظرة ما ما ور المفدل واقعات قلبندكرنے میں مبالعد آمیزی سے كام ليا ورحی طرح ايدانى الله كے شعروادب من فرسمولی سالغة آرائی نظر آئی ہے اسی طرح جوتاريس ايران طرزير للي كين الين محل مبالية نظرات بين مثلا ود عارمندومنرف إسلام موئ تويهورفين للحقيس كدتهم علاق علقر وسلام ہو گئے اسی طرح مندروں کے اندام کے اکاد کا واقعہ کواسطرح بین کرتے ہیں جس کے بیٹر معنے کے بعدیہ غلط ہی ہوتی ہے کہ سندوستان کے مندر بالكل مندم كردئ كئے تع ، الريزوں نے ملا ن موروں كى اس مبالغة أدانى سے بورافائده الفاكداس دور عومت كى جو تارين قلبندكس الني بندول كے اختمال كو بڑھانے كيلے يو راموا و فرائم كروا "

ان مورفین برایک تط دالی جائے توسلاطین دہی کے دور میں متیادلدین برتی، سنهاج سراج بتمس سراج عفیف ، فخر مد برا و رکی بن احد سر بهندی و غره وکن کے ہورخین میں محدقا سے مہند وسف ہ فرسند، رقیع الدین شیراندی

مله"مقاله" وسطی بندوستان کی تاریخ فرلیی پی فرقد وادیت" مصنفه برین کھیا مرجد امیراملا شابع ،عمرى ادب ، د يى ،جون يى شعب

سمه ين لفظ بندوتان كي عدد وعي كل فوجى نظام داد المعنين الماني ص ١١-١١

الصدانقاروق طداول افي و - ١٠٠

قرون وطي كى مارىخ

علی بن موزرا دخر طباطبائی محدا براسیم ذبیری الماموب شروندی اور ما تفام الدین الله برازی و فیره اور دور معلیه بی البرالفضل علای انفام الدین بخی المامید دانقادر برایونی ملاشر لین معقد خال امرزا کامرگاری اعبدالهید لا جودی محدها کی کبوه امرندا تعدما برا شرافین معقد خال امرزا کامرگاری اعبدالهی واضح اور خافی خال و فیرسم نے اسلامی بندوت کی کمختلف او داری تا یونی گفتی بی ان بی با و شاجو ای کی زندگی کے واقعات اور باری ماحول کی نفش آدائی افتر حات کے حالات اجبکو ای مها بجی اور ساسی شمکش کے علا و ه عادی زندگی کا ایک عبی گوش معلومات کے حالات اجبکو ای مها جی اور ساسی شمکش کے علا و ه عادی زندگی کا ایک عبی گوش دوشن بنین جوتا ، طل و فن اسما شرت اتحدان او قضادی حالت تعیر و فیره کی معلومات حاصل جوتے ہیں ، حقیقت میں ان کارنی کا کا بول کونتے نا کے کمنازیا وہ متاسب ہوگا جوی صدی کے مورضین ان تاریخ اس کا متعلق بڑی محت دائے دکھتے ہیں است کی مورضین ان تاریخ اس کا متعلق بڑی محت دائے دکھتے ہیں ا

البین فی مورخین کی عاوت ہے کہ وہ واقعات میں صرف جنگ وجدل ،
بغاوت اورخونریزی کے واقعات کو لیتے ہیں اور ان کوخ ب بھیلاتے ہیں
اس لئے بورب والے عاری تاریخ ل کوفقائی کی دو کان کہتے ہیں اور
واقعی ان تاریخ ل سے س عبد کے تدن، ٹالٹنگی، یالکس، معاشرت،
فائنی زندگی کا بند لگا تا جا ہی تو بہت کم کا مہابی ہوتی ہے ،

عدلانا میدعبدالمی فرناتے ہیں ا ملک کی بدندا تی ویکھے کر ابتداے ابتک مندورتان کی میکردوں تاریخیں علمی گئی اور منتف فنوانوں سے کعمی گین گران بیں سے کوئی ک ب تا ریخ

له مقالات بل بلدجيادم ص ٥٩

اله . يا دايم سه م م اله سارت ايرل صحورة

سلة تفصيل كيلني و كليد و و و و معلى كي ملافول كي عند مات "عبد الرحل خال ديلي نصور بلداول دوم،

مندوستانی موریش نے معاشرہ کے سماجی عالات تکھنے کی زحمت گور دائیس کی مالائکہ البرونی پنی تفاینیت کے ذریعہ مورفین کی نظریں وسے کر جبکا تھا۔ ابوالففتل سیبق اوراین فلدون تاریخ کے فن کو اتنی ترقی وے بھے تھے کہ موجودہ دور کے مورفین بھی اسپر کوئی قابل لحاظ ا ذما فرز کر سکے اریخی اشمالی افریقہ اور اسپین وغیرہ موجو بھروفین پر نظر دالے ہیں تو اور اسپین وغیرہ موجوب مورفین پر نظر دالے ہیں تو اور اسپین وغیرہ موجوب مدرفین پر نظر مدی عیسوی تک تھے کی مرابیت صدی عیسوی سے ترجو ہی صدی عیسوی تک تا کہ مرابیت

1 4 1 1 1 1 3.

4

قرون و محلى كى تارىخ

(۱) ابتدائی مندوعلی و مسلمان مور فین کی کوئی مرد نزگر سکے،

(۱) مندی قرون و مطی کے درباری نظام نے اریخ کوشد پر نفصان بہم نجایا،

(۱) مور فین اور بارٹ ہوں کے تعلقات تاریخ نولسی پر انخداند از موسئے،

(۱) معدان مور فین نے محض اسلے کہ دیئے جمعے حکم اوں کی شہرت ووسرے اسلامی

ملکوں یں بحیثیت مجا ہداسلام مور مبندوں کے خلاف بحوش دخروش کا اخداد کر ناا بناشیعہ،

بنالیا،

(۱) بزر کی مسلمان مور دین نے مندی نزادم کم محوام کے جذبات کالیمی تصور تا م بیا کی رور ایکی خلاف غلط رویر اختیارگیا ،اس عمد کے فارسی اً خذوں کا گیری انتو سے مطالعہ کیا جائے تو بیر حقیقت سامنے آتی ہے ،

ر من مه کابنی ماید) نظام الدین بخی در مبدالحیدن جوری پیدانه جواجی کی وجه سے سیرو لا ل سال کی ادیخ موجوده مور فین کے لئے ایک مصیبات بن گئی اگر صوفیائے کرام اور منفوا مرحف م کی الم شکامل جال ند جوتی تو شاید اس بھی اند صوں کی واسے با عقریم علائے ،

Religious Bias in Modern & 2012 Louis & Indian History writing by Dr. M. Yaseen.

Kashmir University

هم المحيت د مين دوره ا در المين المارد و مقالة مندون الله المارد و ال

بولی کے مورفین مجی کارل مارک سے پیلے اپئی ارکون بی حکورفوں ، فوجی مرواروں ، وروزیروں کے عالات اور کاراے سپر وقع کی کرتے تھے ، مندوستان بی رو درون کے ام کاکوئی فن ہی انترانیس آ آ اگر کھید منا بھی ہے تو کھا وُں کی شکل بیں ایٹ میروکی پرستن نظ ای ہے ، ہزاری پرشا دولیدیدی مصنف سکمسٹیت پرتھوی دائے دامولکھتے ہیں ،

فالواقع اس دیں بیں تاریخ کو موجودہ معنی بیں کھی بنیں لیا گیا ، تاریخی شخصیات کو تخیل کا بیکر مناد بتاہما داشیوہ رہا ہے بعض بیں الوہیت کی خصوصیا شامل کرکے دراء الورا اربنا دیا گیا جسے دام ، بُرھ ،کرشن اور بعض کو بڑی ہی نگین ورومان پرور بنا کر گھا وُں کا ہمرو نبا دیا گیا ہے جسے آوین ایکر ما درومان پرور بنا کر گھا وُں کا ہمرو نبا دیا گیا ہے جسے آوین ایکر ما درومان پرور منا کر گھا وُں کا ہمرو نبا دیا گیا ہے جسے آوین ایکر ما درومان پرور منا کر گھا وُں کا ہمرو نبا دیا گیا ہے جسے آوین ایکر ما درومان پرور منا کر گھا وُں کا ہمرو نبا دیا گیا ہے جسے آوین ایکر ما درومان پرور منا کر کھا وُں کا ہمرو نبا دیا گیا ہے جسے آوین ایکر ما درومان پرور منا کر کھا وُں کا ہمرو نبا دیا گیا ہے جسے آوین ایکر ما درومان پرور منا کر کھا وُں کا ہمرو نبا دیا گیا ہے جسے آوین ایکر ما

ابتدائی مسلمان مورفین کومندوستان بیں ان ہی طالات کا سامنا مور ان کورس ملک میں علم ناریخ کا کوئی ایسا بخد نروستیاب بنیں بوسکاجن کی تقلید کرتے اس کے علاوہ اور مجی اسباب ہیں جن کی بنا برعلم تا ایخ مندوستان میں ابنا میچ مقام عال مذکر سکا اور مم شاید خلط فیمیوں کے شکا رسوتے رہے یواسیا ب حرب ذیل ہیں ا

داى دېلى سلطنت كى بنيادر كهنے وقت مسلمانوں كاعلى انحطاط شروع بوجيكا تقا،

معادن و ودی الم الا الم و یکی بندوس کا دی الا الوالی کانگری منعقده وی ۱۹۹۳ می معادن و ودی الم ۱۹۹۳ می اله و یکی بندوس کی تاریخ نوسی المعنف کرست اه منا ال معادن و ودی الم ۱۹۹۳ می اله و یکی به الم الم ۱۹۹۳ می الم الم ۱۹۹۳ می الم الم ۱۹۹۳ می الم ۱۹۳ می الم ۱۹ می الم ۱۹ می الم ۱۹ می الم ۱۹ می الم

そんじとからいっつ

5 67 BUS. كى بوقائادى بىندىنائى كردى كى تۇسىدوستان يى سارى قوى تولىيى ود بود مرد برجائي بين نيرسندو المراخلات كونا صرطوفان بسجانے كے الم ين ب خال كردى كى الم

جيس في بيلا الحريد الورخ سي في مندوت ان كى تاريخ كوتين ادوادين لقتيم كي ہے، مندودودرملم دوراوردوردوردید،اس نے مندوسلم تبذیب كى ت من پرس فدرزورد یا ہے اس سے صاف ظاہر موجا ہے کہ فرقہ داریت کی جنگار ہوں کو ہوا نے و ون وسطی کے مندوستان کو بح طوفاں خیز" نیادیا تھا اور سلم تہذیب دسندو تهذیب كربائح كمرانا وينامشغله ساليا تفاء

ایم محدت داؤ ایم اے رحمانید) فراتے ہیں:-تاریخ کے اس وورکی اہمیت کو سمجھے اوراس عبد کی نبدت رائے قائم كرنے يں موجوده در مانے كے مور فين نے عام طور رفاطی كى ہے اس عامط جما كى بنايرلوگ اس عبدكو يا تو دور ابنى يا دور استبداد خيال كرنے الكادر تاريخ كے مطالع كرنے والوں كے ذہن بي يہ غلط تصور ساكراكم سلم ران کا خیال گویا مندومندو سان کی شامی و بربادی محل اورسلیا نوں کے آتے ہی قبل و غاد کری او الله المرونداجيت كا وه دور شروع موسى نے مندونهنديب وتدن كى ينيادون كواكميرد يا مندون كے مقدس مقا كونهدم كرديادوران كي شالتي كاخا مدكرديا.اس فلط فني كاريم سبب

بندى ۋون وطى كارى اسلامين د بى اور مغليه بمد كے تورفين في جو المعاب ادر الريز اورفين اس ين اين عبد ك الول عيم يوى الوام ك مالات ے گریزاور او شاہوں کی معمرائ اوراس قبیل کی دومری ظامیاں نظر آرہی ہیں، لین حقیقت یں ہماری تاریخ کو انگریز بورخین نے نہ صرف نفصال بہونجایا ہے بکہ

عصدایم یں جب ہندوسلمان عوام اور ملک کے کم ور حکم انوں نے برفانوی استعداد کے خلاف آزادی کی جنگ کی قرائمریز مد بروں نے یہ فیصلہ کیا کہ اگرمندوت فی موام مذہب کی بنیا دیرایک دو سرے دست وکرمیاں نا ہوئے توان کی حکومت انیادہ داون تک قائم مذره سطے کی چنانچداسی کو مبنیا دینا کر انگریز اورون ، سیاست دانوں ادرعالموں دمستشرفین) نے ایک منصوب کے مطابق اپناکام شروع کر دیا، بروفيسرطين احد نظامي رقمط از بن : -

عصماع كے بنام كے بعد المريزوں نے بندوں اور ملاوں كے تعلقات خداب كرانے كے يا مطم كو تن شروع كرويں اساس اساج د بان دور د دب كاكونى كوشه اليا من ميد شهال يدنه بريد بيلا ياكيامو سرمنزى المسك في ويلى اريخ بندى الديلاس كذشنة يجيز سال سے بمارى ساری بھیوٹی بڑی تاریخوں کا تاخذر ہی ہیں احکومت کو لکھا کر اگراس کی مرتب

الع الرخروادر مندوستان، والرئم تاراجند، ص ٥٠٧

سے تیے شنال ارکا یُوز درلی میں معاملے کا کھا ہوا ایک خط محفوظ ہے جس سے اس منصوبے کی تقدین

له مقدسه عصراء كار كي دوزنا ي رون وي صور على الم

قدوں کی طون نظر کی ہوتی و نادور دی فریادوں کی طوف اٹھا کرتے تھے، الكريز الورغين نے عارے اتحاد قوى كونقصان بيونجائے كے النے سنور ل كويد يا ور كراياكه ده اسلاى عبدين مملمان حكرانون كے ظلم وستم كے شكارر ب بين ، الحاعبادت الا بوں کو نقصان ہو نجایا گیا ہے اور ان کے مذہب کی توبین کی گئے ہے لین اکر فائر نظرے واقعات کامطالعہ کیا جائے توجیب نفنا و نظرا آناہے ایک طوف الگریز و خون کے یہ بیا ات یں دوسری طرف اس ایک ہزارسال کی طویل ، ت یں مکراں قوم اپنی مقدا و ایک جو تھا ے ذیادہ نہ بھر ما کی ان کے پایٹ ت کے کرد تک مندوں کی آبادی کی اکتریت ری جوائي ندسي رسوم كوني انجام دين ملى جهال تك معاشى نوشحاني كاسوال ساك متہدرسلان مورخ منیادالدین برنی اس بات کی سخت شکایت کرتا ہے کہ اس کے عبدیں ہندورل کو اتن مراعات کیوں عالی ہیں، صوفیات کرام کے تذکروں یں ایسے دا فعا شابى للے بيں كه با زاروں بيں سور كا گوشت كمنا ب ، اور مسجدوں بي مسلما ن من كے ماتے بن ملان إدفاه بين نظراتے بي،

بندؤں کی عبادت گاہوں کا سالہ محدین قاسم کے علہ کے وقت طے بوجکا تھا كفرنيت اللاى ين ال كوكيامقام ديا جائد وصلح بوجانے كے بدر كى عبادتكاروں كرا عدى كيا سلوك كيا جائے ، مولانا بيرسيل ن ندوى و ماتے ہيں : -

اله تاریخ فیروزشای، ملداول، ص ۱۱۷

عه نادى بها عددى (دولوگراف خيه تاريخ سلم يونورسي على كده) ص ١٦٠ الف

که لطالف قدوسی اص ام

ים ובל גונעות לבי לגו גונונים פר

یہ تھاکہ ی کرتے والوں نے اس دور میں مندومسلمان معافروں منبول ادر فاینکیوں کے درسیان بو پوشده و فیردانستد الماپ و استزائ مور باعقاد عيا توفيرام خيال كيا ياعدا تظراندا ذكرويادو تاریخ کے اس بہلو کے محقق کی بہت کم کوشش کی گئی در نہ بہت جلد اصلی حالات روشی بین آتے دور غلط هی کار زالد سوجا یا ، فیوں فیوں

جب الكريزمندو سان ين أف تواليس مارى ارت عيسائون كى ديبى وظا ے پاک کی معصر مافذوں کی قیمی دولت جو سم منزور ال کا اسم اٹا نتر سے ان نوواروں انداس کی فدر کی اور زایاندار انظور مراس سے کام لینا جا با حال کر شرق کان ی علوم سے پورب کو تاریخ نوسی کا ایک سیا انداز ملا ہے ا

المريز مورفين نے اپنے ساسى افراض كے لئے بمارى كاري كے مرف اس دخ کودیکھاجی میں مسلمان مور فین کے انفرادی جذبات تھے ان میں مسلمان سیابی عرف مندوں ہی سے جنگ کرتے ہوئے دکھائی ویتے بن طالا نکر مندوستان بن ملاؤں کی جنگیں ذیادہ ترسلما بوں می سے بوئی بیں کاش ان مورغین نے سلمان سلاطین کے مدل د انفا ف ك واقعات كويش نفار كها و تابيل ان امراء كي ملم و نفيسلم فنكامه د ل كي مرية د کی تی موتی، خانف بول میں مندومسلم عوام کے اجتماع پر تظرفد الی بوتی ان ملمان درويشون كى المحول كى وف و كلها بنو تاجوبرد قت بكس عوام كيلية روياكرتى تنيس أي

له مقاله" اذمن و على من مندون اورمل فون كى عراف ود فرسى د ندكى كے جند بهلو"

سياست حيد درة با در جولا في داكتو مرسم الم الم من ٥٠٠٥ - ١٩٧٠

مع تعنیس کیلے و کھے: خطبہ مدارت استفرقین کی بن الاقوامی کا کریں منقدہ دبلی الاقوام معاد ن زودک

2,1688000

قرون وطي كي تاريخ "بت خانه قديم داويدال ساختن جائز نيت" درولیوں کی مجاس میں تو بنا توں کا تذکرہ احترام سے کیا جا تا تھا اور تبخانوں میں صرفيا ع كرام كانام ورت س لياجا يا تقاء اس عبد کے متعد وشعوار نے بتھا نوں کا ذکر بڑے دوق شوق سے کیا ہے ، (۱) خروفر اتے ہیں ۔ زطازسيم وذربسته طرا وش بى تبخانە دىدا زىنگ سانش (١) ہایوں کے عبد کا شاع ہے کا مغلوں کے ابتدائی دوریس مندروں کی گزت كاتذكره ال الفاظين كراب كرنطافت برية رتك بنان آزر برطرف تخانه بايراز تنان ولريا (٣) عدداكيرى كاشاء نوعي عبورشاني (سوفي الاسعي) مندرون اوريه مينول ك تاريخ داور كارمعنف عبدالله على كد مد واله المرص وم نيز و يُعني : طفات اكبرى ص وسوس ملافول في فودينا كاسك برا سبحان كعد مح ما حت وتاداع ببين كيا عرف بقول سے علارت كو خالى كرا باليادد المى حمد عن المخطية ادر بزدكى قائم ودر مركى على سه بين كرامين بخانه مرا اے يا كروں خرب خور فا ذخراكردد ك دررنظاى امعنفه مولانا على مجو وبن جائد الما ومترجب ين على نظامى ادبى ومهوع من الهوا بدوفير محد صبب مرحوم نے دوران گفتگو الكرفيد فرداكر و در نظامي موضوع ب لين پروفيسر فلين احد لظامي في مكومستند قرار ديا بدر المين مقالة المفوظات كي ماريخي الميت الترريوشي على طالب فنع على شاه ابن في عود دعا يدارك الدر كي الدابرار (ترجمه) ص ١٩٨ ك مفتاح العلوم عليكة و أوين من والم عنيزد كي خزين الفترح عليكة والدين على

مؤركيج كرمحدين قاسمتفقى كى عربى فوج في المهوهم بن جب بود معول كے بلادے برس ورم مرکعا تو بہتے ہی دن ان ہوبوں نے سندود ل کی جیشت ر عی کو متعی کرلیا ور ان کو دی حیثیت دی جدان سے پہلے صحابہ نے الى فارس كو قراردى على النبه الى كاب س كمعنى يربى كرووانول كرسوالين كاح اور ذبحه كے على دواور تمام الورسى الح ساتھ إلى كايرتا وكياجا في نيزيد كريهال كے متدرول كى حيثيت ايران كي تشكرو كى بے س طرح صحابر نے آتك سے بنيں توظے اسى طرح مصالحت بوجائے تربيمندر مي توري بني مائي كي بنا مي مندهدا ورمن ن يرجم على من على اسلامى عكومتول مح يا وجوديد مندراسى طرح قائم ديد، مورت خ بلادرى نے حالات لکھے اور اکثروب سیاحوں نے ان کی کیفیت بیان کی اسلام نے دنیا کی اقوام کوچا رصول بی اهیم کیا ہے ، (۱) مسلمان (۱۲) بل كتاب (۱۳) شبهه الم كتاب (۱۲) كفار اسى تقييم كى روسے مندورتانى مسلمان حكم انوں اور ففتار نے سندۇ ل كوشب الل ك ب ورد ديا ب (معنز عامظهر عا مخانات في مندون كورال كاب قرار ديا ب اودان پرال كاب ك ورع جزير مقرركي افيصله ك تحت علماء في مندرون كوتوديا اسلام کے منافی قرار دیاہے ، سکندرلودی کے عبد بیں بخانوں کے متعلق ایک استفساد کے جودب يس ملك العقارميان عبدالله اجودهن نعاد شاه كولكما عقا

アハヤハアハロレア・レンコント(でからかいのはかこのは يد تعمل ك ك ركين بروب د مع كانتان اس ١٩٣١١٩١

وَدِن وَ طَي كَارِيَّ

بزم تميولديه كابيلا الديث تام عظيم منل سلاطين بابر امايون اكبر، جهانگيره شاه جهان عالمگير ظفرشاه بخرى مغل بادشاه اور تميورى شابرادون اورشابراديون اوران سيك دربادون كمتو امراء فضافا ورشوار کے تذکرہ ادر ان کے علی واد بی وشعری کمالات برستمل عقامبکواریاب ذوق نے بہت بندگیا در در بن کتابوں اور مطاین میں اس دور کے متند ترین ماخذ کی چینے سے اس کے حوالے د خادر نافذین نے معنت کی محنت وجا نفتانی کی داود ی ،اب نظرتانی کے بعد اس میں اس كرَّت سے اضافے ہوئے اور اس كا مجم اتنا بر الله كليا كم قدر دو اور اور متعنيدين كى تسانى كيك اس كو دو مبدئين كرديائيا . تاكه يا بى ملطنت تيوريه ساليكرظفرشاه يك كعهد كے علم و اوب اورشعرد سخن کاپورا مرقع نگاہوں کے سامنے آجائے ، اس ملد میں جوزیرطیے ہے تین متقدم الذکر منل سلاطین بین باید ، مایوں دور اکبر کے علی ذوق اور ان کے دربار کے تام قابل الذكر امراد تعربوا ورنفناد کے تذکرہ کے ساتھ ان کے علی کمان ت پرتفیل کے ساتھ روفنی ڈائی كى با الصوصة ورياد اكبرى كالويود الرقع نظامون كرسا عديد ب

کے متعلق کلکتا ہے ،

افرا تعلق من و دریو نہ ہم تار کہ شوق افرائی کہتا ہے ،

(۱۳) اویں بیگ فطرت کا شانی کہتا ہے ،

من اذاں مندو پسر خو ترک ایماں سیکنم

کا فرای ذابا ہیں ور طلقہ نہ نار کیست

دبسة ام بصحبت شکر نسب ان مسند طولمی صفت گرفته زمن دمثا ب دو م الولمی صفت گرفته زمن دمثا ب دو م

و بنا کے مختلف حصول پین سلمانو ٹا ہوئے عکومتیں قائم ہویں ان کے زیر ما پر
عیدا فا یہو دی اور فتی بده اور مبند ومختلف ند امب کے لوگ اسن وسکون کے ساتھ رہے
کسی قوم کو اپنا ندمب جیور ڈ نے پرتجبور بنہیں کیا گیا امندوستان کے چھ سوسالہ
(۲۰۲۱ عالم ۱۹۲۱ عالم ۱۹۹۱ عالم ۱۹۹۱ کی دور حکومت میں عبی اس پڑل رہا ،
دن مولانا مناظراحین گیلانی کھتے ہیں ،

الیں دیا کے مورخوں کو لیے کرتا ہوں کہ ہزار سال سے زیادہ طویل مت جس یں دیا کے مختلف حصوں میں مسلا فول کی حکومتیں قائم ہوتی دہی لیکن کیا کوئ نابت کرسکتا ہے کہ غیر قوم کے کسی فرد کو حکومت نے محض اسلے قتل کر دیا ہو کہ دہ مسلان نہیں ہے ایرکئی کو میورکی گیا ہو کہ وہ اپنے مورد فی مذہب کو ترک کردے،

الع سارن جون عويم ،

سارن بيل ساون بيل مادن ميد

שם שונים , פטיפונים שו אוו מואו

اسلامی و کام میں شدیی

اورقطى الدلالة كيون - بو

ニュナ じいき

يرصح ب كرمض ت عمرا جنها درك معاطري معصوم عن الحظانيين تع ليكن الحفول كسى مسلحت ادر دائے كى فاطر نف قطعى كو بھى ترك يا مع نہيں كيا بلكه ان كے زار يا جونے نے سائل بديدا موے إن كوئل كرنے كے الے تفوص كے الداعليہ كوسمجينے كيا بكا في كوشن کی اور شریعیت کی روح اوریض کے مشابعین نظر پھکرمئلہ کا علی بھالا،اس سلیدیں ان سے بعن لغر شیں میں ہوئیں کر عبیے ہی وہ اپنی غلطی سے آگاہ ہوئے بلاکسی میں ویمنے کے ر معنوں نے اس سے رجوع کرایا ایماں ہارا مقصد حضرت الرکے تمام احبنا دات کا تقعا بنیں ہے، س کے بنے ایک متقل کتا ہے کی عزورت ہے ذیل میں عرف چندا ہے سائل مین کے ماتے ہیں مخالفین دینے دعوے کے تبوت میں بار بارمین کرتے ہیں ا مؤلفة قلوب كامئله اس كا داقعه يب كررسول اكرم صلى المتعليدة عم بدوى قبائل كي بعض براء مروارول مثلاً زبرقاك بن بدر، اقرع بن طابس اورعباس بن مرواس ونیرہ کوان کی تالیف قلب کے لئے ذکواہ کے مال یں سے ایک ظامل حصر دیا کرتے تھے ، مان کرید لوگ تو و و در اس مند تھے حضور اکرم کا بیکل اس آیت کے مطابق تفاقیس مولفه قلوب كو على مصارف زكواة ين شاركياكيات،

ي له مترجم : - علامة على الفاروق جلد دوم بن لكين بن - فقد كي حقد رسائل حضرت عمر بدوايات ع معمد مقدل بن ان کی تعداد کئی بزاد کک برونجی می ن بن سے تفریباً بزار مسئے ایے بی جوفتہ کے تعدیم ادراع مسأل بين اودان تمام مسائل بين ائمداد يعد في ان كى تقليد كى ب مصنف البنابي شير وفيره مين يدماكل منقول بن اور شاه ولى الله صاحب فيان كى مدر عافة فاروقى ينكمنقل دساله للماران التا الفقاين شال كردياب، (ص ١١٠)

كيا حضرت عرضى الشرعنه مُصلحة لعض متفقة اسلامي احكام بي سُري كل عَهم ؟ مترجيه محدثعيم ندوى صديقي ايم التونق داداتين

حنرت عرفا روق كى تحنيت نه صرف اسلام اوربوب بلكم يورى انوسا انسان كيلے باعث فرت وال کی عقریت کی شهادت جمان اسکے دومتوں اور جلین نے دی ہے دائی ال کے وتمنول ا ورخالفين في اركا اعرّا ف كيا معدد الكريك علم المرتب صحابي رمول الم ميامتدان اور فالح اعظم مي مرتص بلكرا مامت واجتها دك بن منصب برهي فالزعظ مائل ففتيه مي معزت عركے اجتمادات ان كى نكتہ تجی دو قيقة رسی اور د قت فکر کے مختوس واقعات كميزت بيء اس كى بناير آج كے تبعن نام بنها و مفتقين شعورى ياغير تود طور إربيا عروا فل كرية ول كريوفا روق في بيت سه مسائل بي نص فطعى سي انحواف ليا بتيان يرمصلون أورد ائ كو ترج دى بهاور فقه فارو في يرجن لوگوں كى كرى ادر دیسے تطریبی ہے اعفوں نے اس سے یہ نیکالاکر جھزت تو کے علاوہ بھی برخص کر لفعوص قطعيه مح مقاطمين مصلحت كوتر سيح دينا عائز ب توره ده ن كتنابي فطعي التوت

ك ما شير الله صفح يد الما خط فرايس ،

اسلاى احكام بى تىدىي

والعاميين عليها والمؤلفة قلومهم برجان والول كاجن كاول برجانا المؤلفة المؤلفة قلومهم برجان والول كاجن كاول برجانا المؤلولية وفي المرقاب والغارجين وفي المرقاب الله وابن التبيل فراخية الله كالمراب الله والله عليم حكيم وارتب الله والله و

عہد صدایتی میں ان قبائل کے لوگوں فیصر ت ابو مکبرے ذکورہ میں سے اپنے اس حق کا مطالبہ کیا ، امحقوں نے دسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ابتاع میں عمال ذکواہ کے نام حکم ظامر جاری کرویا ہوجب یہ لوگ حصر ت بحراسے لیے تو امفول نے فورد وفکر کے بعد

یس کرده او مرشی اید کردسدین کی خدمت میں وایس آئے اور برشی اگراری سے کہا کہ خلیفۃ آپ ہیں اکر بھر میں ہیں کی خدمت میں وایس آئے اور برشی اگراری سے کہا کہ خلیفۃ آپ ہیں اکر بھر اور اور کھا ا معملیات اتفاق کر کے اس کو برقرار رکھا ا مذکوری الاواقد میماع سے سے اسی طرح تابت سے اس کے بعض اہل قلم اور

محقین اس داقعه کی بناپر حضرت عمریوید انوراض کرتے ہیں کہ اقصوں نے اس لئے لف وَأَنْ كُو إِطْلِ وَارد يَاكُم تَغِيرِ فِي مِالات بِينَ اب زكونة كاير مصوف إلى نهين د بالماشين كى تى كى كى مانى كى بدائے ياس سےدوكردانى كرنے كى اجازے نہيں كى صرت عركا مذكوره كل اس ذيل بين أبين آنا، الندجل شائد في المشادين ذكرة المستى اشخاص يادفرادكو قرادنهي ويالمكم صفات كورس كاسعيا دبنايا سيء مثلا فقرايني زلاة كے جن وقتيم كاكام اور تاليف قلب " الولفة قلوبهم من دروس اليف القلوب استحقاق ذكواة كى شرط ب مذكه ند بمدقاك وغيره إنتخاص جفوں نے ال ذكورة بيں سے لمنے والے حصہ كواينالازى حق مجمدي تفا خواه عكومت كوان كى تاليف قلب كى ضرورت بويان بو، اوران کے دل اسلام سے مطمئن ہوں یا نمون ،حضرت عرفے این دور اندی اور دانتندی سے اس کو سمجھ لیاکہ اسوقت جب کہ قیمروکسری اسلامی یا بیتخت کے دیمہ نگیں ہو یکے ہیں کسی فرقد یا دفرا دکی الیف قلب کی قطعی ضرورت یا تی ہنیں رہی اُیندہ جب كبي اس كى فردرت بن أئے كى تد بھر زكرة كايد مصرف استعال بين لاياجائے كا اسليم يرمعامله تمام تدخليف وقت كى صوابديد ميتحصرت اسى كي حب زيرقان اور اقرع والإره نے مدین اکبرے حصرت عمر کی شکایت کی کروہ ال زکواۃ سے مولفہ علوب کے معرن کو محم کردینا چاہتے ہیں تواعفوں نے عرفاردی کی دائے کولفت اور نف کے اصلی مقصد کے مطابق ہونے کی بنایر پندگیا اور ایکے فیصلہ کو برقرار دکھا ،
اسلی مقصد کے مطابق ہونے کی بنایر پندگیا اور ایکے فیصلہ کو برقرار دکھا ،
اس وضاحت کے بعد کوئی منصف مزائے تنفس بھی یہیں کہہ سکتا کہ حصزت عرفے مصلحت کی وجرے نف کوباطل اور کو العدم کردیا ، بکرواقعۃ انتفوں نے نف پر بیری دیان داری کے ساتھ لک کیا،

اسلامی احکام میں تبدیلی

طاف بهت مخیل تع اسی این حضرت عمر نے طافت کو حکم دیا کروه اون کے مالک کواس کے معاوضہ میں دوراو نٹینا س خرید کردیں اور غلاموں کو کورے کی سزادی آگر این دورورے لوگ اس واقعہ کو جوت بنا کر لوٹ کھوٹ کی جرات مرکسی اگر ان دونوں صور توں میں صفرت کی صدفری افذکرتے تو در حقیقت قانون اسلامی کے مسلمان ورنوں عورتوں میں صفرت کی معارف کے مرکبی خلاف ہوتا ،

سواد دوان کی مفتوصد ذینوں کے عمد فار وقی میں اسلام کوجیسی عظیم اور وسیع فقو حات

ارے میں حض ت عوک موقف علی اس کی نظیر تاریخ میں ہمیں گا ہی کے عہد میں مواق، فارس، شام امصرا ور لیبیا و فیرہ کی سرزمین پر اسلام کا پرجم لہرایا ان فقو حات نے فیلفہ وقت کیلئے آراضی مفقوصہ کی قشیم کا ایک بڑا اسئلہ بیدا کر دیا ہجا بدین کا خیال عاکم دوسرے مال فیندے کی طرح ان زمینوں کا چا تحس مجی ان بی تقییم مواج ایا ہے ، کیک حضرت تعمر کی دائے تھی کہ ان زمینوں کو قومی مصالح کے بمین نظر محفوظ دکھا جائے اور اس کی آمد فی کہ امور ان کے الکوں کے قبضہ میں جمیع و کہ جائے اور اس کی آمد فی کہ امور عام منان سرحدوں کی حفاظت ، سرکوں اور پیوں کی تعیرا ور فوجیوں کی شخواہ میں عدن کی دائے۔

منالف بماعت صحابی بی عبدالرجن بن عوت البیری البیرا م اور لال بن راح بین بین تیمی ولیل یه بی کرمفتو حد بین می منقوله جا نداد کی طرح غیرت بی کا ال به ادراس کی نیفری خیبر کی زین کو بیش کرتے تھے جس کورسول اکرم صلی الله علیه وسلم نے با به بین بی تعقیم کر دیا تھا ، حضرت عمر کی دلیل یہ بی کہ بیفتو حرا راحتی بنو نظیرا ور منو قر وزیله کی بله حالیٰ انگے صفحے پر ملاحظ موں ، اس سلسارے دوادر داقعات نقل کرنا ہے کل دنوگارایک کا تعلق قوط مالی

یں حدمر قد ساقط کرنے ہے اور دومرے کا حاطب بن بلقہ کے اون طبیح انے والے
غلاموں پر جوری کی حدید جاری کرنے ہے ہے مصاح بین ان دولوں واقعات کی تفقیل
موجودہ بہلے واقعہ کا خلاصہ یہ ہے کر حضر ت کی عہد میں ایک سال ایسا بھیا نک تحط
پر ڈاکد دہ اپنی عدیم المثال ختک سالی کی وجہ سے اریخی اسلام میں «عما مدالر مسالی "
کے نام سے منہور ہوگی اسی زائد میں ایک شخص حضر ت می کے باس فریاد کے کرا یا کہ
ایک شخص نے اسکا اون طبیح اکر ذبح کر دیا ، حضر ت بوشنے اس سے فرایا کہ کی تم اپنے
اس اون کے بدلے دو مو فی تعدر ست اور حاطہ اونٹیاں بینا پیند کر وگے ہا کیونکم
اس اون کے بدلے دو مو فی تعدر ست اور حاطہ اونٹیاں بینا پیند کر وگے ہا کیونکم
سی حدمر قد جاری ذکریں گے ،

فرے" اس فی نے" کی تبیل سے ہیں اور اس کی تایندیں سورہ حفر کی ان زیات سے احدال کی تایندیں سورہ حفر کی ان زیات سے احدال کی اقتاء

ماافاء الله على مرسوله من ولان والذى القرى فللله والديسول ولذى القرى فللله والديائ والماكين و القرى والديائ والماكين و ابن البيل كى الأيكون دولة بين الدعنياء منكر،

ای کے بعد کی آیات ہیں ،

للفقل الماجرين الذين اخرجوا من ديام واموالهم بتبغون ففلا من الله وم وانا دينصرون الله وم موله ا ولنده مالها دقون

يه له مترجم ودواصل فينهت اور في كولوكون في ايك مي تجل اسك مفالطري يريك المرمجة بدين مي المم ثما في

يج بي ابن اولوں كے برائے بي اللے نزوك مفتوه زميني جي عابدين بي تقيم كردين عابي، امام ف فى اور اللے بع

خالوں في من اوس فيري استدلال كيا ہے، كين الفول في الت غاب عيد كائي ركى كرفر كے بيدا ورمقان مي ي

ترفيح بوت بعنوراكم ملى من عليدوسم كار علت ساقبل تام بوب بدقيف موجيكا عنا بكن صنور ف اسكاكون حد مي يم

الدرسافروں دارسے اپنے دول کو جرکھ اٹھ لگادے دہ المند کے لئے ہے اور دسول کی کے اور دسول کی کے اور دسول کی کے در داروں ، تیمیر م کینوں اور دسافروں کے لئے ، تاکہ دال ، تھاکہ الدر الوگوں ہی کے در میان در گروش الدار لوگوں ہی کے در میان در گروش کر تاریح ا

یه ال ان منس مهاجرین کیلئے ہے جن کو ال کے گھروں اور دومرے افوال ہے دبر کے گھروں اور دومرے افوال ہے دبر دس کے گھروں اور دومرے افوال ہے دبر دستی ہے وقل کرکے شکال دیا گیا ہے یہ دیا گئے اللہ کی در فقامندی اور اسکے نفل کے طاب گارین کرانٹد اور اسکے نفل کے طاب گارین کرانٹد اور اسکے رسول کی کے طاب گارین کرانٹد اور اسکے رسول کی

کے طلبگارین کرانند اور اسکے رسول کی ہے؟ مدر کرنے آئے ہیں بھی اوگریجے سمنی میں م

اس كهدفرايا والذين تبود والدار والايمان
من قبلهم بيعبون من هاجرالهم ولا يجد ون في صدورهم حا مما او تواويو ترون على الفحم ولوكان بهم خصاصة ومن يو شح نفسه فاولنا و هما الفلون

بعراد شادب ،
والن بن جا ق اسن بعدهم
والن بن جا ق اسن بعدهم
وقور ن ما بنا اغفر لهنا و
لاخوا ثنا الذبين سبقو نا بالايم ا
ولا تجعل في قلو منا غلاللذبين
ولا تجعل في قلو منا غلاللذبين
المنو الم بنا اندى م ون م حيم ،

اور (بهال ان لوگوں کیلئے ہے) جھنوں کے ایمان لاگران مہاجرین سے پہلے اس گھر (داد الہجرت) کو آباد کر دکھا ہے جولوگ جوت کرکے انکے یہاں آتے ہیں افغیس بی کھیوب کرکھتے ہیں اور افغیس جو کھید دیا جا کہ ایک گئے ہیں اور افغیس جو کھید دیا جا کہ گئے اپنے دل میں کوئی خوش محوس اسکے گئے اپنے دل میں کوئی خوش محوس بیس کرتے ، یہ لوگ اگرخو د فاقہ مرت ہوں اور جو لوگ اپنی طبیعت کے لائے سے محفوظ و روم کوگ اپنی طبیعت کے لائے سے محفوظ اور محفوظ کے وی در حقیقت فلاتے یا فقہ جونگ اور کا در حقیقت فلاتے یا فقہ جونگ اور کھیے کے در حقیقت فلاتے یا فقہ جونگ اور کا در حقیقت فلاتے یا فقہ جونگ اور کھیے کے دلک کے در حقیقت فلاتے یا فقہ جونگ اور کا در حقیقت فلاتے یا فقہ جونگ اور کی در حقیقت فلاتے یا فقہ جونگ اور کا در حقیقت فلاتے یا فقہ جونگ کے در حقیقت کے در حقیقت فلاتے یا فقہ جونگ کے در حقیقت کے در

ادد دید الله ان داد لول کیدی به این کے بعد الله ان داکول کی بعد یہ کہتے ہوئے آئے کرائے برور داکار ہماری مفترت فر الدر ہمارے جمائیوں کی جماری مفترت فر الدر ہمارے جمائیوں کی جماری منتقب ہمادے دادوں کیدی کوئی دادوں کیدی کوئی میں ایمان لانے والوں کیدی کوئی بردر داکار تو برخ التین و بردر داکار تو برخ التین و

معالمات کی جو ذمہ داری ہے اس بیں آپ میرا افقا بٹایش اکیونکہ بین جمالات کی جو ذمہ داری ہے اس بیں آپ میرا افقا بٹایش اکیونکہ بین تعاملات کی ہے اور مربوں اقراق ان میں ہنیں جا ہٹا کہ آپ حضرات ہم حال وہی مائے قبول کریں جربیں نے بعض نے افغال کہ ہے آپ کے پاس اٹ کی آپ ہے جوسی بات کہتی ہے ہیں خدا کی قسم اگریں نے کو فی افغال کی ہے آپ کے پاس اٹ کی گل ب ہے جوسی بات کہتی ہے ہیں خدا کی قسم اگریں نے کو فی بات امریکی ہیں ہے ہوں آورس سے میرا الدادہ سوائے ابتاع می کے وار ہنیں یا

یا س کران اولوں نے کہا امیرالمومنین اڑپ فرمایت ہم میں گے اور فورکریں گے "

آپ نے ان اولوں کی بیس من کی بیں جنکا خیال سے کریں ان کی حق تعی كرر بابوں بين ظلم كے ارتكاب سے خداكى بناہ مائلتا ہوں ،اكريس نے كوئى ايسى جرجوان لوكول كاحق على ان كويندى بوا وردوسرول كودے وى بوتوس برابی برخت بول الین براخیال مے کوکری کی دین کے بعداب کوئی چیز نہیں ره کی ہے جونے بورانشرنے اس کے اموال ازمینین او دکا شکا رہیں بطور غیرت عطاکردے بیں ان او کو ن کوفیمت بیں جو ال ما عقادے تو بی نے اس كم متحين بن تقيم كرديا سي اا ورايك في نكال كراس اس كم متعيمة مصادف يل تقيم كرديات بكراب دي اس كي تقيم بي مصروف بون ، ين فيدرا في على بدكرز بيون كومع كا فتكارون كم مركارى مليت والدوع دول اوراس كالافتكارون يرفراع عاندكردون اورفود النابدى كى جزير عائد كردول بے دورور كے رئيں المرح يرجزير اور

"انصول نے يہ معى فرايا،

الله تعالى نے تھارے بعد اُنے والے لوگوں کو بھی اس فے بیں شرکی قرار،
دے دیا ہا اللہ میں استقسم کر دیتا ہوں تو تھادے بعد آنے دالوں کیلئے
کی جاتی نہ بچے گا، اور داگر بین نہ ندہ دہا توصناء کے ایک چرواہے کو بھی اس
فے بیں ہے اس کا حصر بہو نچے جایا کرے گا جب کہ اس کا خون اس کے چہرہ
بی بین بوگا،،

فالنس نے بن کے مرفیل حضرت عبدالرجمان بن عوف تھ ، فاروق اعظم سے کہا کہ
جو ملاقے اللہ جل شاھ نے ہماری تلواروں کے بل پر ہیں عطا کئے ہیں ان کو کیا آپ ان لوگوں
کیسئے ، وک رکھیں گے جو داسوقت موجو و تھے اور نجنگ ہیں شرک ہوئے ، آپ ان کو ایند ،
من درنس کے لئے روک رکھنا چاہتے ہیں جو موجو دمجی نہیں ، حصرت ہوئے نیس کر فرایا
کہ نیری رائے ہے اوگوں نے کہا جرات یا قاعدہ مشورہ کیج کیجا کیجا نے حصرت فاروق
اعظم نے مہاجمہ مین والضار کے اکا بروا شراف کو ہم کرکے فر مایا
منظم نے مہاجمہ مین والضار کے اکا بروا شراف کو ہم کرکے فر مایا

اسلای احکام ی تبدی

خراج مسلاوں کے دیمتقل فے کا کام کر سے اجب کی آمدنی میں فوجی كم من افرادادراً يندلين حصد دار بول كى در يحص ان مرحدول كى حفا كيك كي أدى تعينات كرنے بول كے جوستقلاد بال ديں، يربر على برائے شربي شام الجزيرة الوف بصره ا ودمه ان ين فوجى جمادُ نيان قائم ر کمنا اور ان کو وظایف دیتے د منا باکر بید اب اگریز دین اور ان برحنت كرنے دا مے كاشتكا لفتيم كرد ئے جائيں كے توان لوكوں كوكها ب و ياجائيكا،، يد مدلل اوردلنتين تقريرس كرحصرت عمّان على طلحدا بن عراور دومر عكبار الضارف حصرت عرفادوق كى دائے سے اتفاق كيا دربيك زبان كہا ، أب ى كى دائے جو باب نے جو فرایا دہ خوب سے اور جورائے قائم كى ים כס אים אפננט ים וו

اس سے آبت ہو آ ہے کہ اس مواملہ میں حصرت عرفے نصوص شرعیہ کی گھرائی تک يهو مجر جدرات معلمت الداده قريب مجمى اسى كورفتيا ركيا، درصحابه كرام كى ايك بدى جاعت في ان كى بورى تايندكى اس كفير بنين كها جاسكناكر عرفاروق نے كسى الف قطعى كوترك كيا بلكه ايك مجتبدكى طرح فلابرلض ا وراسلى روح كى رعايت كرتے ہوئے اپنے خیال کومرم قراد دیا ہے،

منع بع اورسعد کی تحریم الما خبیدرسول اکرم صلی علید کرنے ابعض فود ان کے کے موقع پر حور توں سے مند کرنے کی اجازت دی تھی لیکن پھر بعدیں بتددیج اس کو ترام قراردے دیا، حصرت بونے اپنے عبد خلافت یں اس پر مختی کے ساعد علی کیا اور عاب کے بیرے بین یں اس اِت کا علان کیا کہ تو یہ متعد خودان کا کوئی دائی ا جتہاد

بنیں ہے بلکہ بیصاحب شراعی علیم الصافی والسلم ی کے و مان کاعملی نفا دہے ، ابن عر ے مروی ہے کر حصرت فار وق اعظم جب فبلف موے تدایک تقریب فرایا، باشبه رسول اكرم صلى المتدعيد وسلم في مي إن رَسُولُ اللهُ صَلَّى عَلَيْنَ مَمَّ اللهُ وَمُرَكِّمُ ين بادستدك اجازت مرحمت زاى يمرت اذن لنافي المتعة ثلاثًا تُم مرمعا

وام زاد دعدیا،

ابنی سے یہ بھی منقول ہے کہ ایک بارحصرت عرفے بنر ریج دعظم خدا کی حدوث بایان كى دور يورلايا ا

مابال بعال النوين يتحون هذ المتعلى بعد نهى دسول الله صلى

يومنامي كام كرتي ب

اخرده لوگ كيرن بنين باد ات جورسول

المم فى مانعت كے اوجودمتد كرتے اور

عليه وسترعنها ، اس سامعلوم مواكم الرحمز عافرن الميان الماني سي تحريم متعديد فد عاكم مائد على كرايا تزيدا نكاكو في صحفى اجتها دياعمل نه تقاطيكه نص كے عين مطابق اور رسول اكرم

عديد العلوة والسلم كے فرمان كاعلى نفاوتھا.

منع عيب كرانان المع بن يبلي وكار رام باند صوروس كرادكان كى ادائل كے بعدا جرام كھولدنے بيريوم و فركع كا جدام باند عد كمان دولوں اجرا كادريانى وقفدين اس كے لئے بركام جائز ورطلال رمتا ہے، حصرت عركواندين بداكر بين لوگ اس مبولت سے فائدہ اعمار اپنى بيولوں سے اختا ا كرنے بين معا ناتصور کریں گے، اس اے اعفوں نے اس پریابندی عائد کرنی جا ہی لیکن سب ان عالماكدمول الرم في العام الزوادويا عا تووي على الديا عاد والدويا عاد والدوي

الين خيال سه رجوع كريا،

یراس بات کی مین ولیل ہے کہ جب عرفاد وق کے نزدیک نص کی صحت ال بن برجاتی تروه این رائے سے رجوع کر لیتے یا اپنے فیصلہ سے با ذا جائے تھے، حال فکر غلیم وقت كو شرعاً بدى أو ي حال ب كراكروه مباحات ين تعيما امن كا مدسے تجاوز اور ظركونيرك يهلويه فالب ويكه توقوى مصالح كيش نظرمبا حات يرسى إبندى عائدكرمكنا باليزكم اسلامي قانون كايرمسلم اصول باكر"ن موا لمفاسد مقد معلى جلب المصالح" على قى تلات كاسئلم اس مئلمين بنيا داختلاف مصرت عبداللدين عباس كى ده دوا ا جيا مام احد المسلم ادر ابود اؤد في لفل كي سے ،

كان الطلاق على عهد رسوالاش جد نبوی مدرصد لقی اورید فارد فی کے سلى الله عيده وسلروا بي بكرو دد برس كم تين طلاق ايك شاد كي جاتى

سنتيت سخلافة عمر طلان

الثلاث ويعدلاء

عدے تجاوز اختیارکیا توحصرت عرفے فرایا، میرجب اس معاملہ یں لوگوں نے قدالتعاوا في أم قل كانت جن معالمين (ييناطلات) يوكون كو العم فيداناة فلوامضناهيهم صرے كام ليناچائے عقاءاس بي محدت فامضاه عليهم ،

كرف لكرس الاش م اسكونا فذكر سكة

چنانچدا نفول نے استافد ماکردیا.

يما ل ايك النكال يديش أما يما كركت عديث ين لعمن اليما روايتين على مني بن ي مذكورة بالاحديث (مروى عن عبد الشدابن عباس) كفلان بي ال عيد أبن بوا

مواب كراك لفظ سين طلاقين دين سينون طلاقين واقع بوجاتي إي احضرت عبد ابن عباس اورسا بركرام كى ايك برك جاعت اسى مسلك برعامل تقى اك ب الشرك جن آیات ین طاق طلاق کا ذکر آیا ہے، وہ ایک لفظ اور اس کی تمراد کے ورمیان کوئی تفریق بنیں کرئیں، بلدان عباش کی ذکو ده روایت میں براحتمال بھی ہے کہ اس میں طلاق تلاخ بنكرادالفاظ اوربيك محلس مراديد ارسول اكرم مديق اكبرا ورع فاروق كرابتدائ عبدين اسى يمل عقاله بن طلاقين ايك نشدت ين دينے سے صرف ايك طلاق واقع بوتى عن ان كاخيال يرتفاكر بلى إر إيها لفظ بى سے طلاق وا قع بدجاتى سے اب دوسرى و د طلاقين محض تاكيد كاحكم ركفتي ب

سين بعدي جب لوگ اس بن بي رحيتاطي كرنے ليكے تو حضرت عرفے عكم دے ديا كراس صورت ين بين طلاقيس واقع بنوكى اسے لف سے دوكروا فى نہيں كہد سكتے بكہ حفرت عرفهملحت ومن وتدبيرك تفاض سوايك احمال كودوسرب احمال يرترج

القاروق

یعی حضرت بورضی الله عنه کی مفقل سوائے بوی، اور ان کے مجابدات اور کارناموں

سروت تالیت بی آپ کے معصروں میں آپ کا کوئی آئی نہیں، آپ نے بعض ایسی
ام کن بیں کھیں جوگی رمویں صدی کی علی یا دگار بن گئیں، ان کے ہر تذکرہ کارنے انکے
دومرے کا لات کے ساتھ تصنیعفی خد ات کا بھی ذکر کیا ہے اور اکٹر کتا بوں کا مقارت
کرا یاہے گرافوس کدان کتا بوں میں دوکے سوا ابتک کوئی کتا ب بھی طبع نے موسکی اور

ہزآیندہ اس کی امیدہ، تا ش حتی ہے دیوان صاحب کی مندر جُرذیل تصانیف کا بہتہ جلتا ہے، (۱) رشید بیری ہیں۔ اسکے متعلق صاحب نزمتنا لخواطر وقمطرانہ ہیں،

ومن مصنفان الرشيدين فن الناظرة أب كى تصايف بين رشيديه بي تأمور ومن مصنفاته تنقابا العلمار بالقبول بيخ علماء نداك في على المنطق ا

دفیدید دیوان صاحب کی جیات ہی ہیں بدہ مفہور ہوگئی تقی اور اسی زیاز ہیں ماجود کے ایک شاگرد ملاعبدالباقی جو بیوری نے اس برکچد اعز مضات کے مقاب جو اب ی دولان صاحب کے ایک شاگرد نے روالبا قیرنائی ایک کتاب لکسی تقی جیس ماعیدالباقی دیوال کے ایک شاگر مناز کے مفاقات کو بھی خوبی سے لک کیا ہے ہو رشیدیہ کی بنزین کے اعزا ضات کے جو اب کیا تقدر شیدیہ کے مفاقات کو بھی خوبی سے لک کیا ہے ہو رشیدیہ کی بنزین موجود ہے ، مشاف اور شیدیہ جو بچور کے کتبخاندیں موجود ہے ، مالفا الان استد بنا رسی المتو فی ساسل سے بھی رشیدیہ کی ایک مفاق سے اس کی اجمدیہ کی ایک مفقر شرح مکھی ہے اسکے ملاوہ اور علی اسے کو دو بالا کر دیا ہے ، اس ملاوہ اور علی اسے کی جو دو بالا کر دیا ہے ، اس

قطال قطاب ديوان محدر شيرعونيورى عنماني

اند مولانا عبیب الرحمان اعظمی مرتب مرکز علوم مرتز قرآنب شهر جونیو ر شهر جونیو ر

شعرد سخن إ ديوان عدر فيدكوشور وسخن بي بخليد طولي عال فقاجي برا نكاديوان شابد بي،

ان کے کلام کا توبد ماحظ ہو ،

کے بدانی کر درایں راہ سوارے با

گروشوگردکه تاگرد نزگردی درداه م

ا بنے والد اجد کے جائے مدفن کے متعلق کتناعدہ شعرکہاہے ،
جوں یارب بنگالہ کندمسکن و مادلی شمتی بر بزشاں ندرودلعل بر بنگائے
عور ایرب بنگالہ کندمسکن و مادلی شمتی بر بزشاں ندرودلعل بر بنگائے
عور کی کا نمونہ

برنگاہ اود عاے دیگراست برنگاہ اود عاے دیگراست من بیک میرعب الم می گئم میں بیا کے دیگراست من بیک میرعب الم می گئم میں بیام می گئم نے کر اللہ کے بیرم جال بجادیگراست بر بدن صدر خم نخبر کر زنی میرمش جوں ہود اور کی است میردمش جوں ہود اور کی است

تعنیف دالیت مرادان صاحب اورس و تدریس کے علاوہ تالیف و تصنیف یں اُ اپنے معاصرین بیں ایک خاص المیاز دکھتے تھے ،

الد ديان عن ال

083181220

وإواك مخدرهيد

كتاب كوديوان صاحب نے ايك بيفتر كي قبيل مرت بي تعنيعت كيا تفاجس كا واقعه او برگذر

بد تذكرة الني:- يه مباديات توبيا فقرساد ساله سياس ديوان صاحب في اين فط ساتیزادے یک ارشد کے لئے لکھا تھا۔ یہ رسالہ آجل فلاصہ کے نام سے تومیر کے آخریں خائع ہوا ہے، تقریباً دو صفح میں دیوان صاحب نے تو کے جماعوال کو براے دلنشین

٣- ترجيه معيني : - يه تذكرة النوكى جارورتى شرح بي تواين صاحزاد معين الدين کے لیے تھی تھی یہ شرح عصر وعشا کے درمیانی قلیل وقفہ میں تحرید کی تھی۔

الم-بدایترالنی:- یه بی نن توی ب جیساکه نام می سے ظاہرے که بیدساله فالقاه ر شید یہ اس انس ہے ،

٥- شرع بدايد الحكمة (عربي)

٧٠ شرح اسراله المخلوقات (نوف) ما حب تحلى نؤرد اس كناب كمتعلق لكهية بي فري بول

بغایت محس و توب مولی بن بنایت عده اوربتر ترح ب،

عدد ادال الكين : - فن القوف بين مخفر ما كرجائع رساله بيي بي تعوف كي سائل كوسليس فارسى زبان يى قريب الفهم بناكريش كياكيا ب ،

مد مقصود الطالبين - اوراد والأكارين مخصوسا دساله ب

٩ حاشير ترع مختر عضاى (عرب) ١٠ - عاشيه كافيدا بن عاجب ١١٠ ديوان مى

عده مذكره علمات مندس ١١١ و فذبته الخواطري و ملى فورس مدر وسمات والاخيارس م ٥

さいらいか العاكمة بول مين عرف رشيديد - تذكرة النحو . كمتو بات طبع بوسكي بين بقتبه كتب مين چند توخانقاه پر ابنگ موجودین اور اکثر معدوم بوجی برن بسرف کن بون پر انکادکرن وفات أب كوشبان كى آخرى ما ريون سے بخار آنا تروع عود بعلاج معاليم كى إوجود طالت دن بدن بمرن بمرق کنی انقامت و ضعف بی اصافه موتا ریا انگین معمولات بین فرق ایش آئے پایا، خان اچاعے ت معمول کے مطابق اواکرتے دہے ، کرر مضان کی اکھویں کا رہے اور بخان کرکروری ہے عدم دو گئی اور تنظیم کرکے بانگ بی برنما زیدھی رات کو حالت زیادہ فراب موکئی لین نصف شب کے بعد تھے، فاقہ مدا تو آپ نے عیم کیا، در تہجدی مشغول و کے اس سے فراعت کے بعد معمول کے مطابق ذکریا لجبر ہیں مشغول مو کئے ، آواز اتنی لمند اللى كرياس دالوں كوسنا في ديني تقى ذكر بوراكرنے كے بعد فجر كيائے تحريميد باند نصنا جا باقو لوگوں نے بتايا كر اللي وقت نهي مواب فر اياكرميال موكيا ب اورليث كيين صادق كے قريب اسم تليم كيالين اس بارشرت صنعت مي تيم كرتے بين بھي دستوار ي بين آئي مگركسي طرح تيم كرك فورة ليد الم النارية مع معديط كان ورأب بي تحريم إندود كر خان معرد ہو گئے دور ی رکدت کے سجدہ یں تھے کہ بویں رمضان سمالے یوم جیدکوروع میادک قن عفری سے بدوازکر کی ،

ا مرك مجنوں برصال كم يمير كياديوانے نے موت يا تى ہے آب کے تلیمذ فاص و فلیف ایل منع محد ماه و بوگا می اعظم کدهی نے نا د جنازه بد سانی ادر دشیدا بادین جمیشه میشد کے دیاں گنجینه علم وطن اور مخزن رشدو بدایت کومیره خاک

اله الما الدفيارس المركى اورس ماعان و الزميد الواطرى وص العام منذكرة على بندس وكرتور كوفت وفات الوفي ا

2000

2503

تا کے بجدید فاطر اِ متیاط و فعو کند نا فداد ہم جمیدت میسرآید و چوں در و فعو
ا متیاط کی کن رور نا در تفرقہ فاطراً یا۔

الے متعمل اگر کیڑے میں مگ جاتا تو اے دھوتے اور فر اتے کہ ہر خید موافق فو کی آب اُن طا ہراست ایا تقوی سنست ن را می خواہد اور فر کے فقی ایک فقو کی آب اُن طا ہراست ایا تقوی سنست ن را می خواہد اور کھتے تھے لایک علی کملات اکے ساقہ ہڑے تو ایسے بھی ہراہ تھے گراستے میں نواب شاہ فواد خال مرتبہ ہرکو نکھا آپ کے شاگر دشتے عبد التکور منیری جمراہ تھے گراستے میں نواب شاہ فواد خال قلع کی محاص کے فریب ہنچے تو ایسے مقام پر منبط گئے ہوئی کی آب گاہ و قال میں ایک ہوئی کی آب گاہ تھا ہوئی اور درس شروع کر دیا استار ہیں ایک جبرے کے باس سے گذرگی گر تقریب میں کی طرح کا استار ہیں بیدا ہوا، نواب کی اس جرارت و شجاعت پر شیح ہوگیا ا

دہدوبے بنادی کا یہ عالم تھا کہ ہختہ تعمیر رہند نہ تھی اگر کسی کو معنو طاعارت بناتے ہوئے دکھیتے ورائے کر یہ بے خری ہے کہ شکی فانی کو باقی رکھنے کی کوشش میں لگاہے ہفانھا ہ کا چھپر ہہت معمولی تھا ایک دف کنرت بارش کی وجرسے اس قدر یا فی شیکا کہ گئری ہیں یا فی بھرگیا، دیک صاحبے کہا کہ عمد قہم کا چھپر منبا دیا جائے تو ای نے منع فرا دیا اور کہا

چیربراے انع آب ن ختند براے منع آفیاب است پراکدایام اِرش جهاد ماہ است اول داخر کم اِردو درمیان ہم شب وروز اِستیعاب اِرش کی شود اگر کے حماب ناید یا نزرہ شانزد اور فرا مد بودیس کا دعاقل نیست کم براے اینقدر ایام خار سازدوا قباب تام روزی یا شدخا یز براے آنست اولی است اور کی این مدر ایام خار سازدوا قباب تام روزی یا شدخا یز براے آنست ا

افلاق ومرت مزاج من مدرج قاعت واستفنا تقارا در ادملاطین کے در بادیں جانا قطعا" پذنه كرتے مح بينا نيوزب سدالله خال جب شابجهال كى وزارت سيمتعفى بوئے و شاہجہاں نے ان سے کہاکہ ایتاقام مقام تجریز کر لوافقوں نے دیوان صاحب کانام نامی بیش کیا شاہماں نے ایک تف ماجی محدرمیدنای کے ذریعہ دو سرار دویے داوراہ کے لئے اور ايك ويينه ويوان صاحب كى غدمت بي ارسال كيااور اختياق لما قات ظامر كيادور خط عاکم جونیور مرزا کرم خال کے نام روا مذکیا کھی طرح ہوسکے دیوان صاحب کوا مادہ كرك برئ ياس ولى بيجدوليكن زبردستى ذكرنا ديوان صاحب في شابجال كى بيث كش كو قبول نبیں كيا أبعدیں و وہزار دويئ بطور نذران بيش كئے كراسے بھی قبول نبیں زایے سنت بنوی کوحی الوح ترک مز فرماتے ، جمله ا مران بین شدراور کلونجی استعال فرما ا در شفایا ب بوت ایک مرتبر بخار آیا طامحود جو منوری المتوفی سند نے علاج کیا گرجون نه اوی توآب نے کلو بی اور شهر منگا کراستمال کیا اور منا رنائل بوگیا، ملائمود نے نتجب كے ليج ميں فرايا "كر دوائے كرم درتب صفراوى جكون مفيد شد"ديوان صاحب نے ادافاد فرما يا كم شارا برقول علما راعمًا واست ومرا برقول غدا ورسول"

وضو، نازادر معنی کی باکی میں صدور جراسمام عفائجب تک دریا کا بانی ماتاکنویں کے بانی سے دفتور فازادر معنی کی باکی میں صدور جراسمام عفائجب تک دریا کا بانی ماتاکنویں کے بانی سے دفتور دور ل بنیں کرتے تھے ہے۔

اکٹر فرایا کرتے تھے کہ ،

العالمة المنظمة المن بعد و فزيتها لخواط عاد صاب موسات الدنيارس الذكره علما مديس ا 191

سي سا ت الاخياد و في الدفترى و : ١١٨٠ ك في الدفترى و ١١٨٠

ولجان تحد دينيد

باللی کے مقابلہ یں کھوڑے کی سواری پندھی اکٹر پیدل بطنے تھے اور بہت ترزیانی نا زفر کے بیدجو پنورے پہلتے اور منڈواڈیم یں جوجو نپورے سے میں کی فاصلہ پر ہے اور کی نا زجاعت سے اور کرنے ،

د قات کے وقت و نبیت فر مانی کرکفن بن عامد ند دیاجائے اور ندا ایصالی تواب کے لئے گورشت و فیرہ دعوت کی عدورت میں بکایا جائے اور مزین دن سے زیادہ براموگ منایاجاء،

اولاد مبدأنياض في ديواك صاحب كوعمانعتول كے ساتھ ادلاد كى نغرت سے بھى فاا تفارآب کے نویجے بیدا ہوئے جن میں بین لڑکیاں اور دولائے ایام دضاعت ی میں فرطازہ

چارلی ذیده دے اور اپنے اب کے مح جا شین موے امرے بیات بی محقی على من الله الما من الله الله من ورميان بن شيخ محداد شروش على من الله سے ان عاروں کے محمر عالات درج کے جاتے ہیں ،

(١١) من محد جيد يرسواهم بي بدا بوت ديوان صاحب ني اركي أم الوعضدي حيد تجويد قرايا ، اوالك يوب شابى فوج ين دوالل بدي اورفن سيركرى كے جو سروكها يا المن آخري ما زمت الكرك درس وتدريس وافاد وطاق بي شول بو كے فيندكرب كے علاوا جد تابي ديوان صاحب بى سے معلى عين ادر اجازت و خلافت مي ديوان صاحب ے عال في النا في ذكاوت وخطانت اور مهادت عم بينو دولوان صاحب كولورااعماد عا الك دفد اك تقريب كے سلساري ديوان صاحب ين يوره كا الدا يا و تفرلين لے كئے الله

الدى او تا تاللغ د المنارك و المناون ون ١١٠ كل كني رفيدى كم كني الفراد فدى اوس ١١٥

یں یے تحدیدی تھے قاضی الدا بادیے محداصف دیوان صاحب کی خدمت ہیں حاضر ہوئے ادرانی ایک تعینف (حاشیر تفیر بینا وی) الاحظ کیلئے بیٹی کی دیوان صاحب نے تیج حید کو دیافاض کویرات کران گذری کرخود نین دیجها دورصاحزادے کودے دیا وہ کیا دیسے ادريع عديد امتان لين كى غض سے كهاكم جيند مقامات ير كي اشكال إن اكراب مفح فراد و نواق ہوگی اور جید سخت اشکالات پیش کردے ہے تھے تحد حمید نے سنتے ہی مدل تفی جینے س جواب دیا قاصی صاحب اس عاضر د ماغی دور تی می پرجرت زده موسے ،

رعت تحريدي المناهرين ين ممتاز ين الك دفعه ايك طالب لم في درخواست كى كرمج حاتى عنايت فراوي تونواذش بوكى أبيد في اسى دات كوبورى حما ي المكراس طالم

دیوان صاحب کے مض الموت میں المحت آب ی کے سرویتی، دیوان صاحب کی وفا كے بعد فہركے على و مثابة في و مثار جا بنى آپ كے سريد با ندود كرآب كو د اوان صاحب كى مكر يربيطانا عام الجسكة المنتق بعي تع يكن آي في الصفول بنين كيا اور على كا فتلم

يؤنزان فواستندكم درميان برادران منازعت بيدا خابيدا فهرالتركه نمت ا بنے بدا بحد سے محد مصطفیٰ کے مزاد کی زیارت کے لئے پورنیہ تشریب لے گئے والی پر دائے یں تجالت مافرت ۱۲۷ درمضان میں۔ کوبعر ۱۲۸ سال رحلت کی بحق ہو بود لاکر منیدآیادین و بوان صاحب کے جوارین وفن کی کئی، ١١١ - كا عمد ارت :- ان كى ولادت رابع الله يس مونى ولوان صاحب في والى اللغن

اله تخادف ي عاد ١١١ كه العنا در ق ١١١ من الفادر ق ١١١ من العناور ق ١١١

ويوان فدرت

سے شیخ غلام میں الدین :- ان کی پیدائی ۱۳ رشوال سن الصحیے کو ہوئی آئے۔
اور شیخ ارضد کے درمیان میں دیوان صاحب کے دولڑکے اور تین لؤکیاں بیدا ہوئیں گر
جینے ہی ہی سب کے سب فوت ہوگئے ،

دایان صاحب نے آپ کا آری فام ابوالواعظ دکھا ، دیوان صاحب کواپی اولا د یں سب نے ذیا وہ مجت انہی ہے تھی اُن کی اکٹر معروضات کو دیوان صاحب کے در بار بی قبولیت عالی تھی ، اکفوں نے ابتدائی گیا ہیں دیوان صاحب سے بڑھیں اور متوسطات کوشنج ارشدسے ۲۹ ردمضان سٹ نے کو مجمعہ کے دن دیوان صاحب کے ہا تھ پر بدیت کی اور سٹ نے ۲۹ ردمضان سٹ نے ماہ پہلے خلعت فلافت سے مشرف ہوئے کے فلام میں الدین نے درس و تدریس کے بجائے سپر گری کا پیشے اختیاری لیکن اصلاح محداد خدس اريخ بيدايش الح لا دور بدرا لحق لقب عنايت فر اياه اكتركتاب والا المحص ے بڑھیں اور چندات ذا لملک سے بیں سال کی عربی علوم ظاہری کے ساتھ علوم باطن ي بي كمال عال كرليادورديوان صاحب في خرقة خلافت سے مشرف فرايا ، دوزانه كالمخول تفاكه دويس مرس وتدريس بن ربت اورظهر كى نا زاول وقت جاعت ك سائداداكر مح برافادة طلبدي منهك بوجات اس متوليت كي اوجود فالف ادراخ دیا خت کی نا در می قضا بنیں ہوتی تھی ازیاصنت شاقہ کے بردا شے کرنے میں بالکل داوا عادب كمثل تقدي بوى برخدت كي تعلى تعلى بيارون كى يمار واركا ورخبازون يمييل سركت كاخاص المام هنا توكل اتنا تفاكه الركبي فاقركى نوبت أحاتى توكيي خوشي كا اظهار فرمات ويوان صاحب كوأب كے زيدوتقو كا يماتنا اعتماد تفاكراك مرتب لورنير كرمفرس ايك صاحب في وفن كياكر حضرت وستوري كرجب دوست دوست ك باس جا آہے تو کھے ما کھے تھندین کرتا ہے آب جب الدرتانی کے در یا دیں عاضر مونے توكيا بديدين كري كرديوان صاحب يرسكرة بديده بورك ادر فرما يكاد خربي كردوا تذكره كارول كانفاق ب كرفاندان رفيديدس في محداد فدكا مقام ديوان صاحب کے بعدرب سے بندہے آپ کو ۳۰ جادی الادلی سالالے کو بی رہ ناشروع ہوا خاندا فی طبیب من مصرور بد کا علاج عوالی کچے فائدہ نم بوائعلقین نے دورے اطباء ى جانب ديوع كرن كامتوره ديالين أب فيول نين فرمايا ، كاربدستورقائم ادر منعف ونقامت بي دن بدن ا منافر مو تاكيا دُوران مرض بي ايك دن مفي حميل صاحب عيادت كي في تنزلين لائه اورطال دريادت كي قوآب في انتعاري هي مله محارف ي و و الحالمة الينا و و المحادث ي والد و ما ت الافيار

له ما شال فيارص ١٥٨ ع الا شدى دو ١٦١ م في الرفدى عادو ٢١ ، كه الفاع ٢٠ .

ديوا ك محدر فيد

يرباي درويش من طالبطم ام يرب باي يون دوني بكراكط علم يون شخ ارفديد جواب كربهت مرود مد ئے اور فرما ياكم يح كها الله

مسع وو گذی تاوت کے بعد ذکرو از کار میں مشفول ہوجاتے اس سے فرافت کے بعد مطالع كرتب مي لك جاتے فادى دورى كے اشعار بوت عمدہ كہتے تھے تاريخ نولسى يى كال عال مقارجرات و ضجاعت ين كينا عدوز كارتها،

ليح رفيدى طفوظات قطب الاقطاب (ديوان صاحب) اكترسطالعين و كلفة تعاور

اس عمطالع ساليناً ياكر د اوانفاحب في سيامون،

اذرطالدا ي خودرا وركلس تطب الاقطابى يائم

ائى برسى كى عرب بادى الماونى على المعلى المعلى المنتب كدن رعلت فرمانى في غلام تحد رشدمان يخارخدن خازجنازه يراهاي

ديوان صاحب كے خلفارومجازين، -آب كے خلفاء كى تعداد تقريباً جاليس ہے أن يں

(١) يَحْ مُداد فرد - انكامفعل ترجم كذرجكا ب،

(١) يتح ميرسد قيام الدين: - يمسل سكوى فلع عظم كده ك با فنده عق لين كور كهبور یں سکونت اغتیارکر لی تفی اسی اے گور کھیوری کی نبست سے متبور موسے ،

(٣) يخميرسيجفرينوى: -ديوان صاحب كے فلفارى أيكا مقام بت بندے ، المد كنار شدى ٧٧ كن الله المراد من و٢٧ و ممات الاخياد ، سع مما آن خيار كواله كني في الني كني ارخدى و ٢٥٠ م باطن و تزكيد نفس محيى فافل بنين بوئ، تقوى، طها ده، عدل والضاف كا داس باعد ے بیں چوا، آپ فرائے سے کہ

مرا درسيا كمرى الميكي فرمندكى تى آيدا ماوقى كركما لات قطب الاقطاب ونام بروسكير مذكورى شود شرمسادى كردم كيداذا ل بزد كان نبدت دادم وسيح وصف حفرا عايفان درخود عى بنم اله

ان عالم كے براہ حدد آباد كى مم يدك ہوے تے اتا فراه يں ١٦٠ وى قده تال عج كودفات بالخلاف جويود لا الااوربية أبالى قرمتان دخيدة بادين تخ ادخدكي الين دفن بوت وفات كوفت أب كى عرص سال المهد ن في أب كي وقد عالى غلام قطب الدين

> المين نفن مادولت قريلس الميد زير دا قصر بري بس معين الديس تراايز دميس بس فافي شري ل شنى درالت

سيت فلام قطب الدين: - اارديع التاني عن المرجع كوجهد كے دن بدر الوے،

روزاً دین یاز دسم رسی البالی

خالم من دایدان ساحب عبوت اور مرز ن بخلاف اور عن ایک دن یک ارشد الل القلوت كالباس زب تن كئے بو كے كلب من بلط سے كا محد لصيب خليفر سے مند ادف

غرون کیاکه آپ درولین بی بابای برجیم جواب دیاکه،

على من ارفدى وا ٢ ، على من ارفدى ١١١ ، سمات الاخيار على الخ ارفدى وبهم

مندو ستان کی عربی ستاعری میں میں میں عربی ستان کی عربی ستان کی عربی ستا عربی میں میں عربی شخص کے میں میں ایک نظر و از جانب کولانا عبد البجار معاجب الدو مقاع العلوم معکوم سناک رائد ولی الله بینجولار به شفیعاً وفقاً حالباب المواجب یا شفیعاً وفقاً ولی الله محد ف و وی کاربی و اگر صاحب کا بیرار شاد که مصر میزادل میں یا شعر شاہ ولی الله محد ف و وی کاربی و اکار صاحب کا بیرار شاد کہ مصر میزادل میں ا

ی حرف در الدیت و ب کے خلاف ہے ، الکل میج ہے ، والرصاحب و بہتہ اللہ کے کلام کو بنج کا میکر الدیت و ب کے خلاف ہے ، الکل میج ہے ، گرشاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے کلام کو بنج بنا نے کی جو توجیہ ڈاکٹر صاحب نے دیکی ہے کہ اصل کلام پر دو لر بہ "مقا گرتصیف کی وجہ ہے اس کی جگر ہے کہ اس کو ایم بنیں ہے ، ڈاکٹر صاحب نے دیکھا کہ بنج کا صلہ لام ہو بی ذبان میں نہیں اور یدیو کا صلہ لام آئے ہاس لئے بنج کی جگر یو کہ کہ دیا جائے کا صلہ لام ہو بی ذبان میں نہیں اور یدیو کا صلہ لام آئے ہاس لئے بنج کی جگر یو کہ دیا ہے اس کے تو کل می جو بو جائے گا ، حال تکر بولی ذبان میں جب یدیوفعل دعا کر فے ادر اللہ عائے کا اور دعا کی جائے گی وہ بے صلہ النے کے معنی میں آئے ہے توجی ذات سے انگا جائے گا اور دعا کی جائے گی وہ بے صلہ بولا اور جن شخص کے لئے دعا کہا نے گا اس کا صلہ لام آئے گا جیے اکر قالوالوع لئا ہو گا اور حرشخص کے لئے دعا کہ اس کا صلہ لام آئے گا جیے کی توجیم کا یہ مطلب ہو اس میں بالے سے ظا ہر ہے "لغتو ہو ب کی دوسے ڈاکٹر صاحب کی توجیم کا یہ مطلب ہو اس میں بلاک سے ظا ہر ہے "لغتو ہو ب کی دوسے ڈاکٹر صاحب کی توجیم کا یہ مطلب ہو اس میں بلاک سے ظا ہر ہے "لغتو ہو ب کی دوسے ڈاکٹر صاحب کی توجیم کا یہ مطلب ہو ا

دیوان صاحب فراتے تھے کہ اللہ تقالیٰ ہے امیدہے کہ مجھے جھن کے طفیل کن وینے ایکا دور شخ بیرقیام الدین کا مفل عال سمات الاخیا رمیں مذکورہے ا رمی شنح نفرت جال ہون ما فی شاہ جامع گئے رضیدی المتوفیٰ منافسہ دمی شنح نفرت جال ہون ما فی شاہ جامع گئے رضیدی المتوفیٰ منافسہ

(۵) شیخ نورالدین مداری المتوفی سی دیوان صاحب کے ارت دلامذہ ہے ہیں (۵) شیخ عبد النکورمنیری المتوفی سی الم بی دیوان صاحب سے شرف کم د حال ہے اللہ الم فی دیوان صاحب سے شرف کم د حال ہے اللہ الم فی دیوان صاحب کی شیخ محد ماہ دیو گا می دیوان صاحب کی خاص شاگرد ہی آب ہی دیوان صاحب کی

نا دجنا زه بشعانی متی ا

(٨) يتح آيت الله المتوفى اعتدا

(٩) شيخ محى الدين متوكل جو ينورى

(·) قاصى محد مور و د جو بنورى مك عشرة كامله

کیات. می حیات می

یه در اس میدک ایک جامع کمالات بزدگ کی سوان عربی بنین بکد صاحب سوائی مولانا شبی که دو می بنین بکد صاحب سوائی مولانا شبی که دو بخت بند و حال کے مدا اور دافعا کی ایک سند حال کے مدا اور دافعا کی ایک متند تاریخ بن گئی ہے بن سالہ علی دادبی ، سیاسی تبلی ذہبی کی شکر میداد اکیا گئی ہے جن سے اس کن ب متند تاریخ بن گئی ہے در ایک طویل مقدمہ ہے جس میں دیاد مشرق میں طوم اسلامیہ کی تقسیلم داخل میں مدد فی ہے ، اس کے بعد ایک طویل مقدمہ ہے جس میں دیاد مشرق میں طوم اسلامیہ کی تقسیلم داخل میں مدد فی ہے ، اس کے بعد ایک طویل مقدمہ ہے جس میں دیاد مشرق می طوم اسلامیہ کی تقسیلم داخل میں ماد بین دو ایک آگئے ہیں ، اسی ذیل داخل میں معنون بی تفیل کے ساخت کی میں دیاد شید و ایک آبادی در دیو ان محدد شید علی میں معنون بی تفیل کے ساختہ کی مالی ہے ،

قيمت: - اعظى

-: 19:

داخل ہوگا جیبا کہ پہلا مصرعہ اور دیشاوندہ من الساعظ یں عن مسلول عذیر وافل ہے اس قاعدہ سے دوسرے مصرعہ میں من لیکل عن الصعاول تفاعن نکا لدینے سے الت ماوك منصوب بنزع المحافظ ہوگیا ا

مادب اقرب الموارد لكفتى إلى الى الحل عليه فئة في حماف المحاف في ا

﴿ وَالرَّوْمِ الحربِ وَما تَے إِنِي قَرالاً اور كاس "مَرِّنْ شَاعِي إِنِ اللَّ ان فاعلوں كے فعل عوبي قداعد كے مطابق لاحت اور دارت مونا جائے "

اس اعراص كوير هوكراس كانتجب عود اكرفعل كه ذكواؤنت لاك كاقاعده مخير اورنحوكى مرتفيد فى بركات بين شال كرساته يه بنايا يك به كرجب و دن ما على مظهر فعل كافاعل واقع عوجيساكراس شعري به توفعل كو مذكر اور مؤنث لا مادولو يسخ به به بخويري به بدر وكريون فاعل مؤنث عين باخد يا ضير مؤنث علامت تا فيث درفعل لا ذم با ف يجوب قامت بهند و بهند قامت، و درمنظهر مؤنث غير عين و درمنظهر مج محمد و وجرد وا باشري و مطلع الشمس وطلعت الشمس وقال الرجال، و

برداكر صاحب كاير فرما أكري وبان بي دوساكن حرون تصل نبي بواكرت

كرترسول الله على الله عليه وسكر النه وسكر الله والمرقاع المرقاع المراب المواب عدد الله على المواب عدد المرق بين نعود بالله من وليد الله الله المراب عدد المرق بين نعود بالله من وليد الله الله المراب عدد المرق المرق المراب المواب المراب المر

عندى على در الا كاديد و المحيطها ما و الابر و بحروساهل يرضو في المحادث و المحيط المحادث و المحيط المحادث و المحادث

مردان بن الحكم ك عبد كادك شامو بي كومبيب بن روس طافي نے بابالهام، مادرج كيا ہے سد

وسائله بالغیب عن وسائل وس سیک الصدر الداین مل ا کن ورتی اور کے مرفعکوس پٹ وجے تی آخر جو تماع نوب کرکوں بھتا ہے کاس کا دارہ کہاں ہے۔ مون اس اور و یہ ہے کہ حن کو بوجھا جا ایکا اس برعن کا صلہ ضرور علامه ابن الهام خطِستره كى بحث من كليقي من أو السندة اولى بالا تباعه مع انه ينظهما في الجملة اذا لمقصور جمع الخاطم يوبط الخيال به كيلايتنشر "
مره كى بحث من علامه ابن عابدين شاكا قلامن المحلية كليمة بين وينظهمان الأولى الخافة المان مذا الحلية كليمة بين وينظهمان الأولى الخافة المان الماليال وان لعد يكرة التؤك لمقصود آخر وهوكف بصع عماد أوجمع خاطم الوس بط الخيال بعاكذ افى مرد الختاس الوسي كاب سع بي اس استعال كا تايد موقائب الفي الفيال ما النفيال ما النفيال ما النفيال ما النفيال ما النفيال ما النفيال و المنافعة والمحلمين صورة والغيل، والوجهم، وشخص المهال و، طبيفه و، طلعة

< 7

ان محقق علما دا وركتب لذت كى شهادت كے بعد اس مى ورده كو فارسى كا الركبات كى بعد اس مى ورده كو فارسى كا الركبات كى بعد اس مى ورده كو فارسى كا الركبات كى بعد اس مى ورده كو فارسى كا الركبات كى بعد اس مى ورده كو فارسى كا الركبات كى بعد اس مى ورده كو فارسى كا الركبات كى بعد اس مى ورده كو فارسى كا الركبات كى بعد اس مى ورد كا الركبات كى بعد اس مى ورده كو فارسى كا الركبات كى بعد اس مى ورده كو فارسى كا الركبات كى بعد اس مى ورده كو فارسى كا الركبات كى بعد اس مى ورده كو فارسى كا الركبات كى بعد اس مى ورده كو فارسى كا الركبات كى بعد اس مى ورده كو فارسى كا الركبات كى بعد اس مى ورده كو فارسى كا الركبات كى بعد اس مى ورده كو فارسى كا الركبات كى بعد اس مى ورده كو فارسى كا الركبات كى بعد اس مى ورده كو فارسى كا الركبات كى بعد اس كى بعد اس كى بعد اس كى بعد اس كا الركبات كى بعد اس كا الركبات كى بعد اس كا الركبات كى بعد اس كى بعد اس كا الركبات كا الركبات كا الركبات كا الركبات كى بعد اس كا الركبات كا الر

كورية شعري استمال كيدي هـ قريبام بط النعامة منى قريبام بط النعامة منى

قرن بام بط النعامة مِنَى القِعة حرب واللحن خيال كياس شوري خيال كي دري معنى إي جود اكثر صاحب في بيان كي بي ويا وجم د

خيال مرادب

م جفتنی فذبتنی فغضت بغیظه فن بت بنجن باینجنبی بشقیق

الله المراحب في المراحب في المراحب كرا محبوب بدسلوكى كرا مق مجد سيش الكراور في وصط و في بوسخت عنظ وعفد بكا اظهاركيا، بعدادان ايساغم داندوه ويرنكال وياجومير مرابطوون كرورميان كرك بعد اكرتاب "دارجم بناتاب كرواكوما"

اله فتح المالهم ع م صفح ١٠٠٠ ، كم مع خطرو في مهنات الطرب من اغاني العرب في فقيد لق حارث العباد ..

ڈاکٹرصاحب فرماتے ہیں کہ دوسرے مصرعہ میں خیال سرور فارسی کا اثر ہے ہو ہا ہے خال محبوبرگی اس تقویر کو کہتے ہیں جو خواب میں نظرائے ،،

وَّالرَّمَاحِ كَا يَرِخِيالَ مِنْ كَمْ خِيالَ تُوبِي بِي تَعْدِيم كَى اس تصوير بِي كُوكِية بِين جِ خُوب بِي نَظِ اَتَ لِيَن شِيَّ الْمَد تَقَاعَيْرِي كَى عَلاوه فَوْ عِجَى حَقَق عَلَاء فَحْيَال كُواس معنی بی استقال كیاہے جب كو وَّ الحرصاحب فادى كا اللّه كہتے ہیں ، علامہ برجمود أكوسی بغدادى ابخالات تغیرون المعانی میں قران كريم كے حمدون مقطعات پر بجن كرتے بغدادى ابخالات بنفیرون المعانی میں قران كريم كے حمدون مقطعات پر بجن كرتے بوئ كيتے ہیں اوالدى يغلب على الظن ان تحقيق ذا لاق على مستور وسر ججى ب عجزت العلماء كما قال ابن عباس عن ادى اكد وقص تخيول الحنيال من لے اقدہ على الله المحالة كما قال ابن عباس عن ادى اكد وقص تخيول الحنيال من لے اقدہ

الله دون اللهافي و

بندوسان کی بوبی شاوی

الحقال المناسبة المنا

الدِجاب ورج نبيى

عردوال کیسات برانسال مفری ہے افسال مفری ہے منزل رسی میں کہ جولات مفری ہے منزل رسی میں کہ جولات مفری ہے دو تا من انفاق انجی کی کی نظری ہے اپنا بھی کوئی شن مورسی رہی ہے دو ابت رنگ کی میں ذاب کری ہے مولوں نے جوسلوک کیا جونظری ہے میں مورسی ہے میں مورسی ہے میں مورسی ہے میں اور بات جوسلوک کیا جونظری ہے میں ہونے کیا جونظری ہے کیا جونظری ہونے کیا جونظری ہے کیا جونظری ہے کیا جونظری ہے کیا جونظری ہے کہ ہونے کیا جونظری ہے کی جونظری ہے کیا جونظ

المورگاریت کراسکاتظریت اسودگاریت کراسکاتظریت افریک اورجود ک فرق آفنایی هم جرجیم التفات انظی تقیام کے برجیم التفات انظی تقیام کے مانکے کی بیزیں کہت دفور و دیکشی کیوکر بیاں ہوا تک مجبت کی آب ما دامن سے خارائی ہیں وہ مجمی مجھی کبھی اب اسکے بعد کوئی تغیرہ انقسان میراخد اشفیق، مرا ناخد ا رفیق میراخد اشفیق، مرا ناخد ا رفیق

مجکومبال بوض تمنا تو ہے ہو وتے لیکن آل بوض تمنا نظر میں ہے نغر ال

اذجناب بيدرنيع الدين صانبالك معانى

تلافرخ موج قلب شنم ہے گرکو ہے براگندہ ابھی کی ذلین مالی گرکیوں ہے براگندہ ابھی کی ذلین مالی گرکیوں ہے مزان کستال اے برسم ہے گرکوں ہے ہزادوں سال سے فطرت جو معروف فودارای غظت کووا عدمؤنت فائب کا عید فاظ یعنی عقراردیت این اعالا کرفن عرف کا
جندی بی مانا ہے کہ فاظ عوا مدمؤنت فالحت ہوگا جیے باع سے باع ت اطعت
یہ ہے کہ فظت سے شعر کا و دن بھی ورست بنیں ہو گا، شامو کے فرد یک وا مدمؤن فاف فائب کا عید بنیں ہے ورن وہ فاظت کہتا اورشعر کا ورن بھی ورست ہوجاتا،
فائب کا عید بنیں ہے ورن وہ فاظت کہتا اورشعر کا ورن بر فاظ وا حدمت کم
حقیقت یہ ہے کہ شامو کے فرد یک فقطت راجے کے ورن پر فاظ واحد مت کم
کا صیغہ ہے، اسی طرح و اکر صاحب دوسرے مصرعہ میں ذبت کو ذبت بیذ ہے واحد
مؤنت فائب کا صیغہ بھے ہم اعالا نکروہ بھی واحد تنکم کا حییظ ذبت ہے، ذاب یزوبت

ا وبيات

مطوقا

آج مني أيا كاواليام: - جار حصّ انحصرت ين الحديث ولانامحد ذكريا منظلة تقطع جيو في فيخامت بالترتيب الهم١١٠٠١،٣٠١، ١٠٠٨ صفحات، كاغذكتابت وطباعت ببترقيمت عي

يذكتب فانديجيوى مظامرالعلوم مهارنيور،

حفرت يا لحديث ولانا موزكيا واست بركاتهم كى ذات بابركات اس دورين تريت وطريقت كي سمع ووذال اوراد شادو بدايت كامرحتيه سي سي العرب والجم حصرت عاجي الدادالكرماحب مهاجر كى كاروطانى فين رئيسى كى ذات سے جارى ہے، اوركنگوه ، نانوت تنا ينجون اورد ائے پورکی خانقابوں کا جلوہ سہار بنورس کی انظر آتاہے ،

ع انجينوبان ممردارتدوتوتنادادي

بزركول ك مالات وطفو ظات وه صحيفة بدايت بي منكى د بنانى بمينة قائم رسى ب اى كا صفرت ين كا توسين كى ديرية تمن تحلك إلى الني طالات قلمند فراديت كمراكي خاعل میں اتی فرصت کماں تھی اُتفاق سے آکھ کے آپریش کے ساملہ میں دومرتبر علی کڈ یں کی قدرطویل تیام کا اتفاق ہوا، اس زمان یں برسم کے علی ویلی کا موں کی مافعت

ترے نالوں میں اب تا شرعم کم ہے کرکیوں ہے بارى زندگى اب شور ما ترب كركيول ب فكتماندل تقديمة دم بالكركيون ب تعدد آدميت غرهي مبهم سے مركبوں ب فريب خود الاسى يو محاليم ب مركبول ب كراب استهري جنوافاكم ب مركون ب ودوه وعرف زندگی کی تع دعم و کرکوں ے جراحت ول ك عي وجر وعودل كركون في مات افردز اكسفام م لائ تعدناي شكت جام ديناعت ينخان بنكام يرداذ ازين دادين كرده نسيايا م ال دل إلى عالم ك حقائق عربيدوشنال ہیں ترک تعلق ہے تھا ہے کھے بنیں تکو ہ وه ده و مراس من الور عالى

الدجناب ساعل اليودي

ين افي مجست كالجيشيد ل اكراف نه سن مع يوكد في ساحل يوجائے وہ ديوان مخور تو ہیں لیکن بادہ ہے مزیب ان كن كے لئے كيد لے ون الم یں نے تو یہ ویکھا ہے ذرے یں ہے ویرانہ معلوم یہ ہو المے یں تجدے ہوں بگانہ

عراب زگابوں بی جنتا ہو ایدوا نہ

مي كون مول اے ماحل يد داز بني كمانا ويوالون يماويوان فرزانون ين وران

ين كا بمادے ے انداز حداكان اسراد حققت بي جو مير كاذبال يرو ويرانے كى وست كوار باب فروجاني

محوس يوات توددرنس محوت رع سوخة بال وقف آداب محبت يا
حضرت سيخ كالتلق ايدوومان عالى ا ورتصوت كم ايدملة الذبب ع جوعلم وعلى اور شراعیت دطرایت کامی الجرین تعاص برس رزان بر عرف برس علما رومشای اورال الله بيدا و تدب اليس كروامن ين حصرت ين كانتو و تا بونى اوردندكى كر محصرين ان م كمرارا بطرر باب راس ك أيد بين كفيمن بي مولانا د شيدا عد كناوي مولانا عمد قاسم انولوى مرانا عليل الدانيون، ولا الشرت على خلانوى، مولانا حسين احد مد في مولانا حديث الليغ مولانا عداياس مناه عبدالرهم ادر شاه عبدالقادد صاحب دائ بورى ادر سادد كدد رع بزركون كجرة جمة سبق أكوز عالات أكياب الطرح بركتاب العادد ك بندكون كا إجالى تذكره بعي وص سائن ما في يدر اعلى فري ا ورروعاني ما يول سائنا أجاماً بما كوره مرايان بن مازك اوردون بي باليد في بيدا بوق بيم اس كناب كا منا يا ن بينو وادروه عن منهي على الميمي اورا تملاقي دروماني نوالد اوركو ناكو للامفيد ملوما といい、いいってはかっとはかとしてははいいいいい والبين ك ووق كايورا سامان موجود من يركوني مرتب لفين بني طروت والالالال

عنی ہے اس لئے انداز بیان سادہ اور بے تکلف گرشگفتہ اور دل ادیز ہے ، جا بجا مطابع و ظرا لف کی جاشی حصرت کی جائی شان کا مظہر ہے ،

صحيت باأولياء: - مرتبه ولانا محدثقى الدين صاحب ندوى مظامر كلا

نقطع برای خارت ۲۷ در صفحات رکا غذکتا بت و طباعت بهتر فتمیت مجلد مشر بیته (۱) کمتب خارزیجیوی مظامر العلوم میرا د خود (۲) کمند دار العلوم ندوه العلما دکھنؤ

یکاب حصرت نیخ کے ملفو فات کا مجوعہ ہے ، یوں قوصن کا بھٹھ افیص بیشہ جاری رہتا ہے گر رمضان المبارک بیں جونزول برکات اور الل اللہ کے ذوق وشوق کا خاص مہینہ ہے اس بیں اور یک کینت بید ام جو باتی ہے ، حصرت بیرے بین کا اتفکاف فر ماتے ہیں اور ہند وستان کے گو شرگوٹ ہے استفادہ کیسلئے بالبیں کا بچوم ہوجا گہے اور سمار نبید کی نونعیر جائے سجد در رکاہ صفر اور یذکرون اللہ قیاناً وقعود اوملی جنو بھم کا خطر بن جائی ہائی جائی در ارکاہ صفر اور یذکرون اللہ قیاناً وقعود اوملی جنو بھم کا خطر بن جائی ہائی ہائی در ارکاہ صفر صدت کے ساتھ گلبند کرنے کے دائق ہوتے ہیں جس کی جائے ہیں ہی ک

طرف اب کیکی نے قرم بنیں کی بھٹی نوش قیمتی ہے موں ناقتی الدین کو جو حضرت کے شاگرد

بھی ہیں اور مرید با اختصاص بھی اسطرف گذشته و و تین سال رمضان میں حضرت کی عذمت

میں دہنے کی سعاوت مال ہو لگ اعزں نے اس زمانہ کے ملعوظات وار شاوات تعلم بند کر لئے ،

میں دہنے کی سعاوت مال ہو لگ اعزں نے اس زمانہ کے ملعوظات وار شاوات تعلم بند کر لئے ،

اب اس کنے گرانما ہو کو تحلی معاوق ترکیشر مورث نے ضعیتے با اور ایا داکے نام سے شائعے کہا ہے

بیلنو فات اصلاح ننس کا نسخ احسان واقعوف کا عطرا ورسلوک ومعرفت کا ورس ہیں ،

بیلنو فات اصلاح ننس کا نسخ احسان واقعوف کا عطرا ورسلوک ومعرفت کا ورس ہیں ،

شروع بن مرتب نے قلم سے تما ب کا تعارف اور مولانا علی میاں کے قلم سے ایک مو شواور
النین مقدم اور مصرت شیخ کے معمولات کا نفتہ ہے جو بچائے خود سلوک د طریقت کے سبت
کی جیٹیت رکھتا ہے، دولوں کتا ہیں اپنے فوائد کے محالان صلحان رکھتا ہے، دولوں کتا ہیں اپنے فوائد کے محالان صلحان رکھتا ہے، دولوں کتا ہیں اپنے فوائد کے محالان صلحان رکھتا ہے۔

جلدا المحرب موسائي طابق اه الكت بي المربي ا

شاه عين الدين احد ندوى ٢٠٠ م

تنذرات

مقالات

تهذیب کانشکیل مبدید جنا مید ادا خرافی امنی صاحب الحم هم ۱۰۰۰۰۰ (معاشی نظام) شید و نبایت سلم این مورسی علی گراها، ما نظادان الله نبارسی ما نظادان الله نبارسی کارک جناب مولا آ قاضی اطرصاحب و نیز الباغ مبخی از ۱۰۰۰۰ و ناب مولا آ قاضی اطرصاحب و نیز الباغ مبخی از ۱۰۰۰۰ و ناب اطان صین خال شروانی ، مناب اطان صین خال شروانی ، مناب اطان صین خال شروانی ،

جناب بدین الزان صاحب الحلی، میوا-سهرد بناب مولوی سلمان مسی صاحب دی میرا سرده

14--10 4

وقت كي أب ا ورمها دات وقت مقاله نما (مضاين اللدوه)

ادبتات

غزل بناب المرابقادري المحادي مهوا مناب المرابقادري مهواري مناب المرابقادري مهواري مناب عدرير كاش وتركيفوري هوا

مطبوعات

مطالع کے لایق ہیں ، مندوستانی مسلمان پر ایک فیظر: - مؤلفہ جناب مولانا سر الوالحس علی ندوی تبقیع بڑی فتحا مت صفحات مور، کا خذکت بت وطباعت بہتر قبیت مجلد ہے بتدادار و تحقیقات و لفرایت اسلام دار العلوم ندوت العلمار لکھنوا

مولانا على سيان كا فلم ميشر دوال دوال د متاب اور في في ديك ين علوه د كمانا ے، مندوشان ملمان اعلی تا ندہ تصنیف سے اس میں ال کی تدمیجی و معاشرتی زندگی آداب وتهذيب رمم ورواج اور عادات وخصائل كانقشه دكهايات اكتاب جيم ابواب يمتمل ے، پہلے باب یں بیدائش سے لیکر بلوغ تک و وسرے یں بلوغ سے موت کم کے رسوم ا تبري تهذيب ومعاشرت كانقت بوقعين نرسي تهوادون ، يا تحوين مي عبادات و ورائس كا وكر مين بين بين مرسياو كى خصوصات يرتبصره بين سي اسكام رف سامن آعاتات، مندوستانی ملاون کی معاشرت اوردموم کادراکده بهت ویع سے، مصنف كامقصد سان مقرع ديندار كموانون كى اصلامى معاشرت كانقشه وكمعانا بي اس مقصد یں یا کتاب پوری طرح کا بیاب ب رس سے اس کی پوری تصویر سامے آ عاتی ہے کس كبيل بعض بغراملامي رسوم عي نقدو بتصره كے بغیرال كر دى من مصنعت كى دوسرى علی تقانیت کے مقابدی یا کتاب الدہ ملی تھیلی ہے لکین افادہ عام کے لحاظ ہے النے نياده معيدت اور على كتابول كى محنت وكاوش كابار المكاكر في كيك اس صمى تحيين معنف كالخ مزود كاب،